

АССОЦИАЦИЯ ДАУН СИНДРОМ
101000, Москва, ул. Мясницкая, дом 13, кв.3
тел./факс. (095) 925-64-76, E-mail: ads@radio-msu.net.

МАЛЕНЬКИЕ СТУПЕНЬКИ

ПРОГРАММА РАННЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ
С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ

Университет Маккуэри, Сидней

Книга 6

Восприятие речи

Мойра Питерси и Робин Трилор
при участии Сью Кернс,
Дайаны Ютер и Эрики Бра

Рекомендовано
Министерством Образования РФ

Институт Общегуманитарных Исследований
Москва, 2001

ВВЕДЕНИЕ

Умение воспринимать речь необходимо нам для того, чтобы понимать других людей и общаться с ними.

Мы пользуемся этим умением, когда выполняем просьбы, когда участвуем в разговоре. Оно помогает нам учиться, слушая то, что нам говорят.

Программа занятий по развитию навыков восприятия речи включает в себя следующие разделы:

ВР. А: Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.

ВР. Б: Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

ВР. В: Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно.

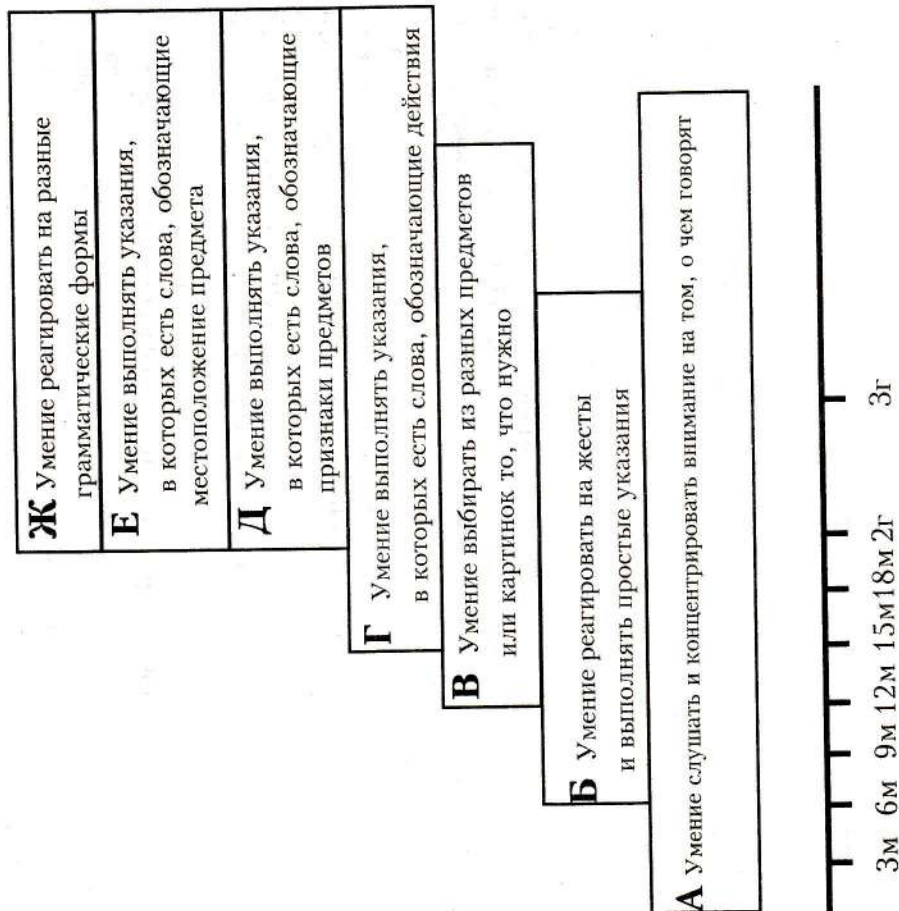
ВР. Г: Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия.

ВР. Д: Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предмета.

ВР. Е: Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие местоположение предмета.

ВР. Ж: Умение реагировать на разные грамматические формы.

О чем нужно помнить, занимаясь с ребенком навыками восприятия речи? Эти занятия следует рассматривать как часть общей программы развития возможностей ребенка в сфере общения. Для того, чтобы эффективно пользоваться словами и жестами, малыш должен сначала научиться понимать значение каждого из них. Во время занятий, выбирая жесты, слова и фразы, старайтесь помнить, что именно из этого ваш ребенок захочет использовать, что именно потребуется ему для общения сейчас или позже. Важнейшим условием развития всех навыков восприятия речи является способность малыша концентрировать внимание. Умение внимательно слушать посвящен раздел ВР. А, однако, и тогда, когда вы перейдете к другим разделам, каждый раз, обращаясь к ребенку, сначала убедитесь в том, что он на вас смотрит и слушает. Это относится и к специально запланированным занятиям, и к импровизированным — во время игр и домашних дел. Как только вы овладеете вниманием малыша, старайтесь говорить с ним ясно и максимально просто. Не следует пережевывать ваши



указания массой ненужных слов (поболтать можно и в другое время!). Конечно, вам захочется, чтобы со временем ребенок мог понимать то, что вы говорите, даже бегая по комнате, полной народа! Однако сначала ему необходимо научиться понимать вас в более благоприятных условиях, когда отвлекающие факторы минимальны, когда вы говорите ясно, и внимание малыша приковано только к вам.

Может ли понадобиться помощь специалиста? Если у вашего малыша обнаружены неполадки со слухом, зрением или моторным развитием, возможно, ему нужно будет помочь адаптироваться к тем занятиям, которые предусмотрены программой. Специалист поможет вам определить смысл тех или иных упражнений и подскажет, каким образом ваш ребенок мог бы решить эквивалентные задачи.

ГЛАВА 1

ВР. А: Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят

Навыки, обсуждаемые в данном разделе, являются основой всего дальнейшего обучения. Когда ребенок сможет смотреть на говорящего и слушать его, он сможет у него учиться. Глухие и/или слепые дети должны учиться реагировать на то, с чем к ним обращаются, как-то иначе, но им тоже необходимо научиться быть внимательными прежде, чем учиться чему-то еще. Когда новорожденные дети и их семьи начинают работать по программе Маккуэри, отправной точкой их занятий становятся первые четыре навыка данного раздела. Эти навыки не требуют специальных приемов; родителям просто показывают, как их естественное поведение в процессе ухода за малышом позволяет этим навыкам формироваться. В самом деле, в отношении большинства навыков данной группы мы не делаем различия между специальными "занятиями" и практикой в игровых и бытовых ситуациях. Учить малыша внимательно слушать вы можете фактически во время всех ваших с ним контактов.

Вы обнаружите определенную переключку между навыками данной группы и первыми навыками взаимодействия с окружающими из раздела СС.А книги Самообслуживание и социальные навыки. У новорожденных детей умение слушать и умение взаимодействовать с другими людьми особенно тесно связаны между собой. Когда малыш научится поддерживать зрительный контакт, мы советуем вам обратиться к главам 1 и 2 книги 3. Из них вы узнаете, как у детей развивается язык мимики и жестов, навыки разговорной речи, и это поможет вам наилучшим образом использовать время, которое вы проводите с ребенком.

Большинством навыков данной группы дети овладевают в первые 12 месяцев нормального развития. В каждой группе умений, формирование которых происходит на 2,3 и 4 годах жизни, вы найдете лишь по одному умению, относящемуся к способности ребенка слушать то, что ему рассказывают или читают, и реагировать на услышанное.

Ниже мы перечисляем все навыки данной группы.

От 0 до 3 месяцев

1. Реагирует на звук испугом или переменной в поведении.
2. Реагирует на голос испугом или переменной в поведении.

3. На мгновение задерживает свой взгляд на лице говорящего.
4. Поддерживает зрительный контакт с говорящим (смотрит на его глаза и рот).
5. Разглядывает окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой.

От 3 до 6 месяцев

6. Ищет глазами, откуда исходит звук.
7. Поворачивается на звук (находит глазами источник звука, повернув в его сторону голову).
8. Поворачивается на голос (находит глазами говорящего, повернув в его сторону голову).

От 6 до 9 месяцев

9. Сидя на стуле, внимательно слушает и смотрит на человека или на предмет.
10. Вмeste со взрослым в течение 2 минут смотрит на картинку или предметы.
11. В ответ на тон говорящего (дружелюбный или сердитый) меняет выражение лица.

От 9 до 12 месяцев

15. В шумной обстановке слушает одного человека.

От 18 месяцев до 2 лет

37. Выслушивает короткий рассказ до конца.

От 2 до 3 лет

64. В течение 10 минут внимательно слушает рассказ, находясь с рассказчиком наедине.

От 3 до 4 лет

91. Слушая рассказ, отвечает словами или жестами на простые вопросы.

ВР.А.1. Реагирует на звук испугом или переменной в поведении

Этот навык — вежа в развитии. Он фигурирует в большинстве тестов, позволяющих узнать, достигнут ли определенный уровень развития. Как правило, ребенка этому учить не нужно. Если в течение первых нескольких недель жизни вы не наблюдаете реакции малыша на звук, его следует показать врачу.

Хотя этот навык не требует специальных занятий, было бы правильно с самого начала постоянно знакомить малыша с различными звуками, не для того, конечно, чтобы его пугать (за исключением, может быть, случаев, когда вы проводите проверку), а для того, чтобы представление ребенка об окружающих звуках постепенно расширялось.

Как оценить

Материалы: Колокольчик или погремушка, издающая громкий звук среднего или низкого тона.

Способ: Когда малыш бодрствует и лежит на спинке, погремте возле него погремушкой или колокольчиком, но так, чтобы этот источник звука был вне поля его зрения. Можно сделать несколько попыток.

Услышав звук, малыш может заморгать, слегка напрыгаться или начать двигаться не так, как до этого, заплакать или, если плакал, — замолчать.

Оценить реакцию ребенка вы можете и иным способом, например, внимательно наблюдая за ним, когда звонит телефон или хлопает дверь.

Результат *положительный*, если малыш выражает свою реакцию любым из перечисленных выше способов.

ВР.А.2. Реагирует на голос испугом или переменной в поведении

На голос дети начинают реагировать, как правило, несколько позже, чем на звук, хотя и не всегда.

Учить этому опять-таки обычно не приходится. Однако, в принципе, очень важно начать разговаривать с ребенком с самого рождения. У некоторых родителей это получается само собой, другим это дается трудно, особенно в первые недели, когда малыш еще не улыбается и не "разговаривает". Если вы испытываете подобные затруднения, старайтесь в присутствии малыша просто "думать вслух" или, занимаясь обычными повседневными делами, описывать вслух то, что вы делаете. Скоро вы увидите, как ему нравится вас слушать.

Как оценить

Способ: Выберите время, когда малыш лежит на спинке и в течение какого-то времени остается спокойным. Окликните его по имени сначала с одной стороны, потом с другой.

Понаблюдайте за изменением его поведения, как описано в параграфе ВР.А.1.

Результат *положительный*, если ребенок, услышав ваш голос, пугается или начинает вести себя не так, как до этого.

ВР.А.3. На мгновение задерживает свой взгляд на лице

Точно такой же параграф вы найдете в книге Самообслуживание и социальные навыки (СС.А.2). Этот пункт мы включили в проверочные таблицы, потому что умение сосредоточить внимание на лице говорящего имеет очень большое значение и для развития умения взаимодействовать с окружающими, и для развития навыков восприятия речи. В действительности, в первый год жизни, да и позже, развитие ребенка в одной из этих сфер тесно связано с развитием в другой.

Умение задерживать взгляд на лице — первый шаг к установлению зрительного контакта, столь необходимого для общения с окружающими, для возможности внимательно слушать и учиться. В СС.А.2 мы заметили, что лучший способ побудить малыша задерживать на вас взгляд — заговорить с ним и улыбнуться, а это можно делать с момента рождения.

Как оценить

Способ: Заговорите с ребенком и улыбнитесь ему.

Результат *положительный*, если малыш в течение 1-2 секунд смотрит вам в лицо. Чтобы результат был положительным, малышу не обязательно смотреть вам прямо в глаза.

ВР.А.4. Поддерживает зрительный контакт с говорящим (смотрит на его глаза и рот)

Теперь мы займемся не просто умением малыша искать взглядом ваше лицо, но умением смотреть на ваши глаза и рот, когда вы с ним говорите. Ребенка можно побудить к этому, если первые мимолетные зрительные контакты вы будете вознаграждать новыми улыбками и разговором. На этом этапе важно давать малышу больше времени на то, чтобы он нашел вас взглядом. Во время разговора ребенок, возможно, не раз поймает вас взглядом и снова потеряет.

Как оценить

Способ: Смотрите параграф ВР.А.3, однако в данном случае вам следует продолжить разговор с малышом, побуждая его смотреть на вас.

Результат *положительный*, если ребенок смотрит на ваши глаза и рот не менее 5 секунд.

ВР.А.5. Разглядывает окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой

Самым интересным предметом для разглядывания первое время будет оставаться вы. Но когда малыш немного подрастет, вы заметите, что он уже больше внимания уделяет окружающим предметам. Его младенческий, кажущийся несфокусированным, взгляд периодами будет приобретать целенаправленность, и вы увидите, что он явно переводит его с одного предмета на другой, может быть, с окна на игрушки, подвешенные над кроваткой.

Ребенок не будет делать это все время, поэтому, когда вы сочтете нужным оценить это умение, выберите момент, когда он более всего оживлен и бодр.

Как оценить

Способ: Устройте малыша в полусидячем положении или понаблюдайте за ним, когда он сидит в своем креслице.

Результат *положительный*, если ребенок переводит взгляд с предмета на предмет, например, с яркой картинке на свет или с подвешенных над кроваткой игрушек на ваше лицо.

Как учить

Позаботьтесь о том, чтобы в комнате было много разноцветных предметов, на которые малыш мог бы смотреть, и поэкспериментируйте, располагая их на разных расстояниях от глаз ребенка. Начните с примерно с 30 сантиметров.

Хорошо, если в комнате находятся предметы, издающие приятные звуки, например, звенящие на ветру колокольчики; неплохо, если что-то будет двигаться: подвешенные игрушки или раздуваемые ветром занавески.

Для того, чтобы интерес малыша не угасал, нужно время от времени менять картинку или игрушки над кроваткой. Это можно делать, не затрачивая больших средств, например, вешать вырезанные из журналов картинки или плакаты, взятые в игротеке, подвешивать игрушки, сделанные из воздушных шариков, цветных лент или вырезанные из картона фигур-

ки. Если у вас есть старший ребенок, он с удовольствием поможет вам украсить комнату малыша.

ВР.А.6. Ищет глазами, откуда исходит звук

Как отмечено в параграфе ВР.А.1, самая первая реакция ребенка на внешний или громкий шум — испуг. Когда малыш достигает примерно трехмесячного уровня развития, он уже начинает оглядываться вокруг в поисках источника звука. Со временем он научится быстро и точно находить источник звука, но пока нас интересует лишь его попытка найти, неважно, будет она успешной или нет.

Как оценить

Материалы: Маленький колокольчик или погремушка.

Способ: Когда малыш лежит на спинке, сбоку от него потрясите погремушку или колокольчик, но так, чтобы ребенок не мог их видеть.

Результат *положительный*, если малыш водит глазами (а может поводить и головой), когда слышит звук колокольчика или погремушки. Он не должен непременно найти источник звука.

Как учить

Хотя выше мы говорили о погремушке или колокольчике, не менее важен звук голоса. Старайтесь чаще говорить с малышом, а прежде чем попасть в поле его зрения (например, когда вы подходите к кровати, чтобы взять его на руки) — называть его по имени. Проверьте, ищет ли ребенок вас глазами.

Кроме того, упражняйтесь с колокольчиком или погремушкой так, как мы описывали выше. Если малыш не пытается искать источник звука, поместите его в поле зрения ребенка, побуждая его смотреть на гремющую игрушку, а затем уберите игрушку в сторону снова.

Сделайте так, чтобы поиски малыша всегда заканчивались успешно. Пусть он убедится, что нашел предмет, издающий звук, или того, кто с ним говорит.

Развитие этого навыка можно объединить с развитием двух следующих навыков, так что теперь поговорим о них.

ВР.А.7. Поворачивается на звук (находит глазами источник звука, повернув в его сторону голову)

ВР.А.8. Поворачивается на голос (находит глазами говорящего, повернув в его сторону голову)

Эти навыки — непосредственное развитие навыка ВР.А.6 (малыш ищет источник звука, но не обязательно его находит).

Теперь уже действия ребенка — поиск источника звука или голоса — становятся более целенаправленными и точными. Если голова малыша надежно поддерживается, он сможет повернуться в сторону источника звука, даже если тот не находится в поле его зрения.

В этот период большинство детей проявляют больший интерес к голосам, чем к другим звукам. Они могут научиться поворачиваться на голос раньше, чем на звук, скажем, колокольчика или погремушки. Порядок, в котором ребенок овладевает этими навыками, не имеет значения, и над обоими вы можете работать одновременно.

Как оценить

Способ точно такой, как в параграфе ВР.А.6. С чем раньше упражняться с голосом или звуками колокольчика и погремушки — безразлично.

В параграфе ВР.А.7 результат считается положительным, если ребенок водит глазами, поворачивает голову и находит колокольчик или погремушку.

В параграфе ВР.А.8 результат считается положительным, если ребенок водит глазами, поворачивает голову и находит говорящего.

Как учить

Если малыш не поворачивается к вам, ласково поверните его голову к вам лицом своей рукой, обращаясь к нему по имени. Когда ребенку удастся найти вас, поздравьте его и наградите радостными улыбками.

В следующий раз, когда вы будете помогать ему найти вас, попробуйте прикоснуться к нему немного легче. Со временем вы почувствуете, что малыш сам старается повернуть голову. Помогайте ему ровно столько, сколько требуется, но не более того.

Многим детям в одну сторону повернуть голову легче, чем в другую, поэтому для того, чтобы научиться поворачивать ее туда, куда труднее, им требуется дополнительная тренировка.

Продолжайте упражняться с погремушкой и колокольчиком.

Помимо этого, экспериментируйте с другими звуками. Можно шуршать целлофаном, извлекать звук из игрушки-пищалки, брэнчать клочками, — в общем, используйте все, что попадает под руку.

Закрепление и развитие умения

Старайтесь ловить знаки, свидетельствующие о том, что малыш реагиру-

ет на случайно доносящиеся до него шумы: приближающиеся шаги в прихожей, телефонный звонок, лай соседской собаки или разговор взрослых в дальнем конце комнаты. Вы можете возбуждать интерес ребенка к этим событиям, рассказывая ему о них. Хотя он еще не понимает ваших слов, у него появится ощущение, что вы переживаете то или иное событие вместе с ним, и это совместное переживание находит свое выражение в разговоре.

ВР А.9. Сидя на стуле, внимательно слушает и смотрит на человека или предмет

Как только малыш овладеет этим навыком, вы сможете ему показывать все, что угодно, и всему, чему угодно, учить. Ребенок будет смотреть не только на вас, но вместе с вами и на предмет, который вы ему покажете. Это умение станет основой совместных игр и бесед.

Как оценить

Материалы: Приготовьте несколько игрушек, предметов и картинок, которые вы могли бы показывать ребенку.

Способ: Посадите малыша, и сами сядьте напротив. Если ваш ребенок не может сидеть без поддержки, устройте его так, чтобы он мог видеть и ваше лицо, и предмет, который вы ему показываете.

Скажите: "(имя), посмотри на меня!". Когда малыш на вас посмотрит, предложите ему посмотреть на предмет, который вы ему показываете: "Смотри, это — ..., посмотри на ...!". Если ребенок заинтересуется этим предметом, дайте ему поиграть с ним, затем проделайте то же самое с другим предметом или картинкой.

Результат *положительный*, если ребенок посмотрит на ваше лицо, затем на предмет или картинку, которую вы ему показываете, и, по меньшей мере, один раз сосредоточит на ней свое внимание, как минимум, в течение одной минуты.

Как учить

Недостаток внимания может проявиться в невозможности установить зрительный контакт с вами и/или в невозможности сосредоточить внимание на предмете, в использовании зрительного контакта, когда внимание отвлекается, и ребенок озирается вокруг.

Первым делом старайтесь установить с малышом зрительный контакт, оставив предметы до лучшей поры. Назовите имя ребенка и подождите его реакции. Если ее не будет, снова произнесите имя и затем ласково поверните голову ребенка так, чтобы он посмотрел на вас. Затем заговорите снова и в награду за то, что он смотрит на вас, погладьте его по щеке.

Вы можете попросить кого-нибудь отмерить двухминутный интервал и измерить время, в течение которого малыш на вас смотрит. Для получения верного значения лучше всего усреднить время, измеренное в ходе нескольких занятий. После этого поставьте себе задачу добиться чуть более длительного зрительного контакта. Когда эта задача будет выполнена, задайтесь целью еще немного увеличить это время, и так до тех пор, пока из двух минут малыш не научится смотреть на вас примерно 30 секунд (он не должен смотреть на вас непрерывно — за эти 2 минуты он может несколько раз отвернуться от вас, а затем опять устремить на вас взгляд). Теперь можно вернуться к игрушке. Постепенно добивайтесь, чтобы малыш смотрел на вас и на игрушку примерно половину времени всего занятия.

Как заставить ребенка взглянуть на то, к чему вы привлекаете его внимание? Во многих случаях успех будет зависеть от вашей артистичности. Самым интересным, что есть в комнате, должны стать вы, а через игру — и игрушка. Тогда смотреть на нее и на вас будет интереснее, чем вертеться в кроватке. Старайтесь самое привлекательное и захватывающее в вашем поведении приберечь для тех минут, когда малыш на вас смотрит.

Нужно, чтобы ребенок понял, что, во-первых, концентрируя свое внимание, он заслуживает награду, и во-вторых, именно тогда между вами происходит все самое волнующее.

Иногда ласкового поощрения бывает недостаточно, и если на этом пути вы не добились успеха, можно попробовать подойти к нашей задаче несколько по-иному.

1. Занимайтесь в спокойном месте. Для тех занятий, о которых мы говорим, переведите ребенка в самое спокойное место дома. Некоторым детям лучше всего подходит тихий, спокойный разговор. Если на вашего малыша это действует благотворно, можно постепенно добавлять и отвлекающие внимание вещи.

2. Старайтесь в ваших занятиях следовать за ребенком. Если малыш уже умеет активно играть, присядьте рядом и поиграйте с ним по очереди его любимыми игрушками. Затем поговорите о том, что он делает. Помогите ему в игре, не беря на себя инициативы. Когда вы увидите, что ребенок рад вашему присутствию и вашей роли в игре, начните постепенно предлагать ему свои идеи и свои предметы. Наконец, попросите его посмотреть на вас перед тем, как вы решите показать ему что-то новое.

3. В качестве награды давайте что-нибудь съедобное. Если вышеописанные приемы ничего не дали, возможно, придется попробовать связать момент, когда ребенок обращает на вас внимание, с получением им чего-нибудь из того, что он любит. Для очень маленьких детей это, как правило, еда. Вы можете либо во время занятий давать малышу маленькие кусочки вкусной пищи в награду за то, что он на вас смотрит, либо сами

занятия проводить во время кормления, требуя перед тем, как положить ему в рот очередную ложку с едой, чтобы он на вас посмотрел. Эта мера — кратковременная. Как только малыш начнет охотно смотреть на вас, постарайтесь давать ему еду пореже или требуйте дольше глядеть на вас за то же количество вкусного. Если с самого начала вы не только награждали ребенка чем-нибудь съедобным, но и хвалили его, то со временем он будет радоваться одной вашей похвале. О том, как стимулировать освоение новых умений пищей, вы сможете более подробно узнать из главы 3 книги 2.

Игровое время и участие в работе по дому

Практиковаться в умении сосредотачивать внимание нужно, конечно, не только в специально отведенное для этого время. Возможно, вам покажется, что особые занятия вообще не нужны. Упражняться можно и тогда, когда вы меняете малышу штанишки, и тогда, когда берете его на руки, и во время кормления. Братья и сестры малыша тоже могут принять участие в таких импровизированных занятиях. Дети, как правило, любят показывать маленьким разные вещи, призывая посмотреть на них.

Закрепление и развитие умения

По мере освоения этой группы навыков и переходу к следующей — ВР.Б — старайтесь побольше разговаривать с ребенком и побуждать его смотреть на те вещи, которые вы ему показываете. Если со временем вам покажется, что зрительный контакт с вами ослабел, не беспокойтесь — это вполне нормально, так как в этот период растет интерес ребенка к окружающим предметам. Малыш будет время от времени бросать на вас взгляд во время игры, но более интенсивные зрительные контакты он прибережет для разговора.

Достижение этой стадии означает, что малыш уже на пути к умению общаться, и тогда жизненно важное значение приобретают занятия по освоению умений соблюдать очередность и подражать, которые рассматриваются в главе 2 книги 3. С этого времени вам уже можно начинать думать об охвате более широкого спектра умений, и теперь продолжать свою работу вы сможете с уверенностью, что у ребенка есть основа для приобретения новых навыков, необходимых для понимания и самовыражения.

ВР.А.10. Вместе со взрослым в течение 2 минут смотрит на картинку или предметы

Это развитие умения, которому был посвящен предыдущий параграф.

Как оценить

Материалы: Книга с цветными картинками или несколько интересных игрушек.

Способ: Посадите малыша к себе на колени и покажите ему картинку или игрушки. О каждой поговорите с ним, дайте их подержать.

Результат *положительный*, если ребенок внимательно рассматривает картинку или игрушки не менее двух минут. Не забывайте, что выбранные вами картинки должны быть ясными и понятными. Время от времени малыш может перевести взгляд с картинок на вас, но на другие предметы или на другие события он отвлекаться не должен.

Как учить

Занимайтесь так, как указано в параграфе ВР.А.9, постепенно увеличивая время, в течение которого малыш смотрит на картинку или предметы.

ВР.А.11. В ответ на тон говорящего (сердитый или приветливый) меняет выражение лица

Здесь мы рассматриваем другую сторону реакции ребенка на окружающий его мир. Мы узнаем, придает ли малыш значение тому, каким тоном говорят знакомые ему взрослые люди.

Примерно в это же время вы можете осваивать умение, которому посвящен параграф ВР.Б.12 — умение реагировать на выражение лица взрослого. Очевидно, что эти два умения близки, однако если реакцией ребенка на то или иное выражение лица может стать подражание, а это уже как бы игра, то здесь нас интересует немедленная эмоциональная реакция.

Как оценить

Понаблюдайте за реакцией ребенка, когда кто-нибудь из родителей или другой знакомый человек говорит сердитым или приветливым голосом (желательно, с другим взрослым или со старшим ребенком)

Результат *положительный*, если в ответ на тон говорящего выражение лица ребенка меняется. Например, когда он слышит сердитый голос, он может притихнуть, посмотреть на говорящего, явно испугаться. Когда малыш слышит приветливый голос, он может улыбнуться.

Как учить

Естественно, вы не хотите прививать малышу чувство страха или специально заставлять его слушать сердитые голоса и беспокоиться. Есть другие способы повысить чувствительность ребенка к тому, каким тоном говорят окружающие. Для этого хороши детские стишки и простые рассказы,

которые предполагают изменение интонации. "Шалтай-Болтай", "Мальш-ка мисс Маффет", "Три маленьких котенка" так хорошо знакомы нам, что мы часто читаем их механически, без особого выражения. Однако, если подумать о том, какие события происходят в действительности в этих историях, мы ясно увидим сколь они драматичны! Старайтесь голосом и мимикой передать эмоциональный настрой, наблюдая, не появятся ли на лице ребенка признаки подражания. Какое-то время малыш еще не будет понимать слов, но меняющийся определенным образом эмоциональный тон как бы сам расскажет ребенку историю и возбудит в нем сильнейший интерес.

ВР.А.15. В шумной обстановке слушает одного человека

Пока ваш малыш еще только учится слушать, в шумной и беспокойной обстановке ему будет очень трудно сосредоточиться. Однако по мере развития этого умения он постепенно научится выделять из окружающего шума наиболее интересные для себя звуки, сосредотачивать внимание на них, отключаясь от всего остального.

Большинство детей не нужно учить этому специально, если они могут упражняться в этом исподволь, в обычных бытовых ситуациях. Конечно, в случае большого магазина или во время приема гостей вы можете забыть лишней раз поговорить с ребенком. И все же старайтесь помнить о той пользе, которую может извлечь ваш малыш, если будет слушать вас и в такой обстановке.

Как оценить

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он в шумной обстановке слушает одного взрослого человека.

Результат *положительный*, если, несмотря на окружающий шум, малыш продолжает слушать говорящего.

ВР.А.37. Выслушивает короткий рассказ до конца

Последние три параграфа этого раздела связаны с умением ребенка внимательно слушать рассказ.

Когда ребенок достигает уровня развития, соответствующего примерно 18 месяцам — двум годам, мы вправе ожидать, что он уже сможет выслушивать короткий рассказ до конца. В типичной детской книжке обычно бывает около дюжины картинок (читая, картинку на обложке), и каждую из этих картинок сопровождает текст в одно или два предложения. Таковы, например, книжки из серии "Дик Бруна" (выпускаемые

издательством Мэтьюн). В магазинах, торгующих детской литературой, можно найти и другие книжки. Заметим, что здесь мы говорим именно о книгах рассказов, а не о тех книжках, где представлены просто мало связанные между собой картинки.

Умение слушать рассказы имеет непосредственное отношение к умению обращаться с книгой, которое рассматривается в разделе ТМ.Ж.

Как оценить

Способ: Прочитайте малышу коротенький рассказ.

Результат *положительный*, если ребенок выслушивает рассказ до конца, глядя на картинки и на ваше лицо.

Как учить

Для того, чтобы научить ребенка внимательно слушать рассказ, нужно читать ему каждый день, сделав это занятие одним из самых важных. Пусть во время чтения малыш видит, с каким удовольствием вы это делаете.

У большинства детей есть любимые истории, которые они готовы слушать снова и снова. Не следует охлаждать их — ведь они радуются и, благодаря этим повторам — учатся. Да и вы могли бы изобразить восторг, читая в седьмой раз "Трех поросят"!

Если ваш малыш с удовольствием рассматривает картинки, но когда ему читают рассказ, теряет интерес, попробуйте сначала, показывая ему картинки, на тему каждой из них придумать короткий рассказик. Вместо того, чтобы просто сказать: "Эта ложка" и перевернуть страничку, можно, например, сказать следующее: "Эта ложка помогла Кэте на завтрак съесть кашу, на обед — печеные бобы, а на ужин — картошку с горошком и желе". Найдите книжку, в которой рассказывается о различных событиях дня какого-нибудь ребенка и опишите ее картинки так, чтобы они отражали собственный опыт вашего малыша. Первые книжки нужно выбирать особенно внимательно. Убедитесь, что в них есть картинки, связанные с самыми разными событиями, что сами эти события и слова, используемые для их описания, знакомы малышу. А с помощью семейных фотографий можно сочинить рассказ и про вашего собственного ребенка.

ВР.А.64. В течение 10 минут внимательно слушает рассказ, находясь с рассказчиком наедине

В книге Самообслуживание и социальные навыки есть параграф СС.А.55, который посвящен умению ребенка 10 минут слушать рассказ в компании

других детей из игровой группы или из детского сада. Здесь же мы рассматриваем умение малыша слушать рассказ в течение 10 минут, когда вас только двое — вы и он.

Как оценить

Материалы: Детская книжка, на каждой странице которой есть текст, состоящий из 20-30 слов. Рассказ должен быть рассчитан примерно на 10 минут.

Способ: Прочитайте ребенку рассказ.

Результат *положительный*, если малыш слушает рассказ внимательно, не отвлекаясь на окружающие звуки и не прерывая чтение разговорами о посторонних вещах.

Как учить

К этому умению нужно подходить постепенно, начиная с коротких рассказов (см. параграф ВР.А.37).

Перед тем, как перейти к более длинным рассказам, сначала попытайтесь читать ребенку по несколько коротких рассказов подряд.

Если во время чтения вы замечаете, что внимание малыша ослабевает, попробуйте вернуть его интерес, изменив темп чтения, голос, задав простые вопросы, типа: "Ты видишь...?", добавив свои соображения по поводу того, что происходит.

ВР.А.91. Слушая рассказ, отвечает словами или жестами на простые вопросы

Здесь уже от малыша требуется не только внимательно слушать рассказ, но и запоминать его главные моменты, чтобы уметь отвечать на простые вопросы.

Как оценить

Материалы: Рассказ, подобный описанному в параграфе ВР.А.64.

Способ: Читайте рассказ, время от времени останавливаясь, чтобы задать вопрос, типа: "Что сделал большой злой волк?" или "Что хотела съесть гусеница?". Такого рода вопросы заставляют ребенка думать о прочитанном. Можно, конечно задавать и такие вопросы, как "Где...?" или "Ты видишь...?", но они не будут засчитываться при оценке.

Результат *положительный*, если ребенок в состоянии ответить хотя бы на один вопрос из тех, о которых мы говорили. Если ваш малыш еще не умеет говорить, он может в ответ на вопрос, показать на соответствующую

щую картинку, изобразить жестами или действием то, о чем его спрашивают.

Как учить

Задавать вопросы ребенку по ходу рассказа — хороший способ помочь ему сосредоточиться на важнейших событиях. Старайтесь, чтобы ваш разговор не был односторонним — ваш вопрос, его ответ. Ребенок не должен чувствовать, что его контролируют.

Если вы читаете знакомый рассказ, вы можете спрашивать малыша не только о прошедших событиях, но и о событиях, которые еще впереди.

Закрепление и развитие умения

Итак, умение, о котором мы только что говорили, завершает данный раздел и данную группу умений. Это не означает, однако, что вы больше не будете вместе с ребенком читать книжки. При таком обилии книг, какое доступно сейчас, вы всегда сможете найти то, что послужит дальнейшему развитию ребенка. Не нужно упорно стремиться к тому, чтобы все время двигаться только вперед — малыш будет рад иногда вернуться к своим первым книжкам, он с удовольствием может "почитать" их вам или себе. Пусть в библиотеке или в книжном магазине он помогает вам выбирать книги. Если свободный выбор имеет для него большое значение, подберите сами пару книжек и спросите малыша, какую из них бы он хотел взять.

ГЛАВА 2

ВР.Б. Реагирует на жесты и выполняет простые указания

Этот раздел посвящен формированию навыков, позволяющих ребенку концентрировать внимание на выполнении простых указаний. Сначала малыш учится реагировать на жест и слово, а затем — только на слово.

Если для того, чтобы выполнить то или иное задание, вашему малышу еще не хватает умений, относящихся к области тонкой или общей моторики, к данному разделу можно вернуться позже. Если же физические проблемы не вполне разрешимы, попытайтесь адаптировать упражнения так, чтобы они включали в себя действия, которые ребенок в состоянии выполнить. Может быть, в первый момент такая задача вас смутит; может быть, в вашем случае, действительно, потребуется помощь специалиста, однако не забывайте о том, что главная цель настоящих занятий — научить ребенка понимать связь между словами и предметами, словами и действиями, а каковы эти слова, действия и предметы, в сущности, не очень важно.

При нормальном развитии умениями, входящими в данную группу, дети овладевают примерно к 18 месяцам. Эти умения формируют основу, необходимую для того, чтобы ребенок мог выполнить более сложные и специальные указания, то есть, для освоения умений, которым посвящены другие разделы книги Восприятие речи.

Здесь, так же как в разделе ВР.А, мы не делаем различия между специальными занятиями и практикой в игровых и бытовых ситуациях, а таких ситуаций может быть великое множество. Специальное время для занятий следует выделять только в тех случаях, когда вы не замечаете никакого прогресса.

Ниже мы приводим перечень умений, входящих в данный раздел.

От 6 до 9 месяцев

12. Меняет выражения лица в ответ на изменение выражения лица взрослого.

13. Выполняет простую просьбу, сопровождаемую жестами.

От 9 до 12 месяцев

15. Обращивается, услышав свое имя.

16. Услышав строгое замечание, прерывает свое занятие.

17. В ответ на словесную просьбу машет ручкой или хлопает в ладоши.
18. Находит знакомые предметы, о которых его спрашивают.
19. Находит членов семьи, о которых его спрашивают.

От 12 до 15 месяцев

21. Дает предмет говорящему в ответ на его просьбу.
22. Указывает на предмет, о котором его спрашивают.

От 15 до 18 месяцев

26. Выполняет простую просьбу, выраженную двумя или тремя словами.
27. Выполняет три простые просьбы, выраженные двумя или тремя словами.
28. По просьбе говорящего приносит знакомый предмет из другой комнаты.

ВР.Б.12. Меняет выражения лица в ответ на изменение выражения лица взрослого

Поскольку из всего, что окружает малыша, лица — самые важные “предметы”, часто первое, на что он начинает реагировать, — это выражение лица, мимика. Вероятно, сначала реакция малыша выразится в изменении выражения его собственного лица. Позже он начнет прямо подражать тому выражению, которое видит.

Как оценить

Способ: Сядьте так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне с глазами вашего малыша. Когда его внимание сосредоточится на вас, измените выражение своего лица: если сначала оно было нейтральным, пусть станет радостным, или сначала — нейтральным, потом — “сердитым”. Можно попробовать придавать своему лицу и другие выражения, например, открывать от удивления рот или строить забавные рожицы.

Результат положительный, если в ответ на изменение выражения лица выражение лица малыша тоже меняется. При этом он не должен обязательно копировать вашу мимику.

Как учить

Заниматься с ребенком, побуждая его реагировать на выражение лица взрослого, очень важно. Эта серьезная проблема подробно рассматривается в главе 2 книги 3 в разделах, посвященных умению соблюдать очередность и умению подражать. Мы советуем вам просмотреть эти разделы

сейчас и использовать данные в них рекомендации для того, чтобы научить малыша реагировать не только на мимику, но и на различные жесты и звуковые сигналы.

ВР. Б. 13. Выполняет простую просьбу, сопровождаемую жестами

Если, разговаривая с ребенком, вы будете свои слова сопровождать соответствующими жестами, то ему может стать понятен смысл многих слов. Когда вы протягиваете свою руку и говорите: "Дай мне это!", вы готовите малыша к тому, чтобы впоследствии он смог реагировать только на слова. То же происходит и в тех случаях, когда вы машете рукой, говоря: "Помашки ручкой 'до свидания'!" или со словами: "Обними меня!" раскрытые руки для объятия.

Как оценить

Способ: Когда ваш малыш с чем-нибудь играет, окликните его, привлечите к себе его внимание и, протянув руку, скажите: "Дай мне это!". Это действие можно заменить другим из тех, что мы упоминали выше.

Результат положительный, если хотя бы в одном случае ребенок выполнит вашу просьбу.

Как учить

Выберете несколько простых просьб, к выполнению которых вам хотелось бы приучить ребенка. Мы советуем вам включить в их число просьбу дать что-нибудь, помахать рукой, похлопать в ладоши.

Каждый день по несколько раз обращайтесь к малышу с просьбой, сопровождаемой соответствующим жестом. Если нужно, помогайте физически до тех пор, пока ребенок не начнет отвечать на вашу просьбу и жест самостоятельно.

ВР. Б. 15. Обращивается, услышав свое имя

Овладевание этим навыком показывает, что малыш уже научился выделять из окружающих звуков один определенный звуковой сигнал как сигнал, в наибольшей степени относящийся именно к нему.

Как оценить

Выберите момент, когда ваш ребенок занят чем-нибудь интересным, а со всех сторон до него доносятся разные звуки. Встаньте примерно в 120 сантиметрах от него и окликните малыша по имени.

Результат положительный, если в ответ ребенок обернется и посмотрит на вас.

Как учить

Многие родители говорят: "Но мы никогда не называем нашего малыша по имени. Как мы только его не зовем: и Кнопочкой, и Прожорливым Брюшком, и Пончиком — смотря, какое у него или у нас настроение". Нам, конечно не хотелось бы одергивать таких родителей, поскольку те, кто так обращается к своему ребенку, обычно используют очень живой и эмоциональный язык. И все же мы призываем вас время от времени называть ребенка его настоящим именем — полным или уменьшительным!

ВР. Б. 16. В ответ на строгое замечание прерывает свое занятие

Если ваш малыш еще не очень подвижен или если у вас еще не бывает конфликтов, этот параграф пока не актуален, и к нему можно будет вернуться позже.

Для непоседливого ребенка понимание значения строгого тона и умение правильно на него реагировать очень важно не только с точки зрения соблюдения дисциплины, но, главное, с точки зрения безопасности.

Слово "нет" имеет право на существование, но если его часто пускать в ход, оно теряет свое значение. Если вы заметите, что говорите "нет" много раз в день, обратитесь, пожалуйста, к главе 6 книги 2.

Как оценить

Результат положительный, если в ответ на ваше строгое замечание ребенок хоть на миг перестанет делать то, против чего вы возражаете.

Как учить

Учить этому ребенка можно только в ситуациях, возникающих естественным образом.

Может быть, поначалу для того, чтобы продемонстрировать на практике, что означает ваше замечание, вам придется физически удалять малыша от источника потенциальной опасности.

Хотя ребенок реагирует пока не на слова, а на ваш тон, все-таки, по мере возможности, старайтесь давать позитивные указания. Слова "Книги стоят на полках!" можно произнести не менее строгим голосом, чем: "Не бери книги!". Помимо прочего, такие позитивные указания помогают укрепить представления ребенка о том, как надо поступать.

ВР. Б. 17. В ответ на словесную просьбу машет рукой или хлопает в ладоши

Здесь предполагается, что вы продолжите занятия, начатые раньше (см. параграф ВР. Б. 13), и пойдете дальше, постепенно отказываясь от пояснения слов жестами, которым ребенок научился подражать (махать рукой, хлопать в ладоши и др.). Реакция ребенка на слово "дай" рассматривается немного ниже, в параграфе ВР. Б. 21.

Как оценить

Способ: Установите с ребенком зрительный контакт и скажите: "Помаши ручкой 'До свидания!'" или "Похлопай в ладошки!" Не демонстрируйте эти движения сами. Если малыш не ответит вам, найдите возможность попробовать еще раз.

Результат *положительный*, если в ответ на ваш призыв ребенок машет рукой или хлопает в ладоши. Его движения могут быть еще не очень правильными; сейчас важно, чтобы он хотя бы попытался сделать то, о чем вы просите.

Как учить

Продолжайте занятия с того момента, на котором вы остановились в параграфе ВР. Б. 13. Попробуйте попросить малыша помахать или похлопать в ладоши (или совершить другое знакомое действие) без демонстрации. Если ребенок не реагирует на ваши слова, напомните ему, что нужно делать, показав пример, затем снова повторите вашу просьбу. Если вы присоединитесь к малышу, когда увидите, что он начинает делать то, о чем вы просите, это станет для него лучшей наградой.

ВР. Б. 18. Находит знакомые предметы, о которых его спрашивают

Здесь мы проверяем, знает ли малыш названия знакомых игрушек или таких принадлежющих ему предметов, как чашка и ложка.

Как оценить

Материалы: Выберите один или несколько предметов, названия которых малыш должен знать лучше других.

Способ: Поместите выбранный вами предмет на расстоянии 1 метра от ребенка и убедитесь, что малыш видит его. Отвлеките ребенка на минутку, заговорив с ним, а потом спросите: "Где...?"

Результат *положительный*, если малыш обернется и найдет хотя бы один знакомый предмет, о котором его спросили таким образом.

Как учить

Выберите одну хорошо знакомую малышу игрушку и еще одну, которую на ваш взгляд, он любит. Прodelайте с первой игрушкой то, что мы предложили вам проделать выше — для оценки, и если ребенок не прореагирует на ваш вопрос, привлечите его внимание к игрушке и скажите: "Вот...!"

Когда малыш научится находить первую игрушку, подобным же образом можно начинать заниматься со следующей и т.д. Вам следует помнить, что эти занятия исподволь готовят ребенка к овладению умением называть предметы (что будет позже). Поэтому предлагайте вниманию малыша те предметы, о которых, по вашему мнению, ему в дальнейшем захочется поговорить.

ВР. Б. 19. Находит членов семьи, о которых его спрашивают

Когда вся семья в сборе, эти занятия превращаются в очень веселую игру. В такую игру можно включить и близких друзей, и домашних любимцев — собаку, кошку.

Когда ваш ребенок научится играть в эту игру, вы уже можете быть уверены, что он, во-первых, умеет связывать слова со знакомыми людьми, и, во-вторых, услышав определенное слово, может выбрать одного человека из нескольких.

Как оценить

Способ: Выберите момент, когда малыш находится среди нескольких членов семьи и спросите его: "Где мама... папа... бабушка... Эндрю... Фидо?"

Результат *положительный*, если малыш находит хотя бы одного человека (или животное) из тех, о ком его спрашивают.

Как учить

Если ребенок не находит человека, о котором вы его спросили, пусть этот человек сам назовется (или если это животное, на него нужно указать).

Повторите имя еще раз и — "Посмотри, вот Фидо" или "Я — бабушка".
Дайте малышу возможность показать, что он может найти названного человека без чьей бы то ни было помощи.

Закрепление и развитие умения

Можно продолжать играть подобным образом, пока все родные и друзья, а может быть, и некоторые другие люди не будут узнавать ребенка. В Центре Маккуэри педагоги играют в эту игру с детьми младшей группы, помогая им запоминать имена друг друга. При этом они поют песенку:

Где, о где малышка Сара?

Кто нам скажет, где она?

ВР.Б.21. Дает предмет говорящему в ответ на его просьбу

Давая предмет или указывая на предмет (о последнем речь пойдет в параграфе ВР.Б.22), мы как бы сообщаем, что выполнили задание — выбрали один предмет из нескольких. Вероятно, вы уже не раз выражали свою просьбу словом "дай" и сопровождали это слово жестом.

Многие маленькие дети в ответ на просьбу: "Дай!" поспешно и с некоторым злорадством убирают то, о чем их просят, куда-нибудь подальше! Если то же происходит и с вашим ребенком, значит ему необходимо дать понять, что можно давать друг другу разные вещи, весело играя, и что подобная просьба вовсе не свидетельствует о вашем желании лишить его запретного сокровища.

Как оценить

Материалы: Любая игрушка.

Способ: Когда малыш держит игрушку, привлеките его внимание к себе и скажите: "Дай мне ее!". Не протягивайте руку к игрушке. Сделайте три попытки.

Результат *положительный*, если ребенок дает вам игрушку хотя бы два раза из трех.

Как учить

Учить следует в процессе игры, когда вы и ваш малыш даете друг другу что-то по очереди: "Дай мне это!", "А теперь я дам тебе это".

Если нужно, физически помогите ребенку сделать первые два хода, а потом предоставьте ему возможность самостоятельно дать вам игрушку.

Продолжайте заниматься до тех пор, пока малыш не научится давать вам предмет по первому вашему требованию.

Игровое время и участие в работе по дому. Для отработки обсуждаемого умения можно нарядить с игровыми инструментами естественные бытовые ситуации. Пусть малыш помогает вам, например, готовить. Можно дать ему подержать что-то, что вскоре вам

понадобится. Когда этот момент наступит, скажите что-нибудь, вроде: "А вот теперь мне нужен... Дай мне..."

Следует иметь в виду, что иногда, давая вам ту или иную вещь просто так, ребенок тем самым призывает вас вступить с ним в контакт, поиграть. Такой жест общения очень важен. Ответьте на него, проявите живой интерес к тому, что он вам дал.

Закрепление и развитие умения.

Другие разделы книги Восприятие речи предполагают отработку и развитие данного умения. Нужно отметить, что это умение, как и то, что рассматриваемое в параграфе ВР.Б.22, являются необходимыми предпосылками для того, чтобы перейти к группе ВР.В — "Умение выбирать из нескольких предметов и картинок то, что нужно".

ВР.Б.22 Указывает на предмет, о котором его спрашивают

Скоро ваш малыш будет учиться выбирать из нескольких предметов или картинок одну, и ему легче будет обозначить выбранную вещь, если он научится на нее указывать.

Пока же ни о каком выборе речь не идет; малыш будет только учиться указывать направление.

Маленьким детям часто нравятся указывать на разные предметы — это дает им возможность разделить свой интерес с другими. Как правило, умение указывать на предмет является частью более общего умения доставать предмет, и требует совсем небольшой специальной тренировки.

Как оценить

Материалы: Знакомая игрушка или предмет, название которого ребенку хорошо известно.

Способ: Положите игрушку прямо перед ребенком и скажите: "Укажи на...". Сделайте три попытки, если хотите, меняя предметы.

Результат *положительный*, если в двух случаях из трех малыш поднимет ручку и одним (не обязательно указательным) пальчиком укажет на игрушку.

Как учить

Продолжайте заниматься так, как описано в параграфе ВР.Б.18; пусть ребенок указывает на предмет, о котором вы его спрашиваете. Скажите: "Посмотри, я могу указать на... Укажи ты на..."

При необходимости вы можете физически помочь ребенку — поднять

его ручку, отогнуть указательный пальчик. Постепенно помогайте все меньше и меньше.

Игровое время и участие в работе по дому

В доме можно указывать на что угодно — и на близкие предметы, и на дальние. Очень хороши для практики книжки с картинками (см. раздел ТМ.Ж — Умение обращаться с книгой).

Закрепление и развитие умения

Из следующих разделов вы узнаете, как много есть разных ситуаций, в которых используется “указательный” жест. Он, в частности, необходим для освоения следующей группы навыков: ВР.В. Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно.

Подумайте о том, как ребенок мог бы применить “указательный” жест в общении с окружающими. Покажите, что этот жест поможет ему объяснить его желания другому человеку: например, желание взять вон ту куклу, что стоит высоко на полке, или бутылочку, желание покататься на велосипеде или покачаться на качелях. Когда малыш на что-нибудь покажет, всегда старайтесь реагировать. Тогда он поймет, что это надежный способ привлечь ваше внимание к тому, что его интересует. При этом, конечно, следует называть то, на что он показывает. “Указательный” жест (как и другие жесты) осваивается не вместо слова. Помогая ребенку в общении, жесты, в конечном счете, помогут ему научиться говорить. На этом положении мы остановимся позже, в главе 2 книги 3.

ВР.Б.26. Выполняет простую просьбу, выраженную двумя или тремя словами

Было бы хорошо, если бы к моменту начала работы над этим параграфом малыш уже умел выполнять такие просьбы, как “Посмотри!”, “Возьми!”, “Покажи!”, “Дай!”, “Помашь ручкой!”, “Похлопай в ладошки!”.

В этом случае можно было бы уже внести некоторое разнообразие в ваши просьбы. Начнем с просьб или указаний, которые выражаются скорее фразами, нежели отдельными словами. Ребенок будет учиться воспринимать каждую фразу как нечто целое, и мы пока не будем требовать, чтобы он различал в ней отдельные слова. Это поможет ему отнестись к таким указаниям как к длинным сложным словам. Пока еще ребенок не знает и не может знать, что, в действительности, эти фразы состоят из нескольких слов, каждое из которых может использоваться совершенно самостоятельно.

Первые указания такого рода лучше всего связать с какими-нибудь

семейными играми или забавными ритуалами, например, “Пощекочи маму!” или “Повози свои игрушки!” или “Подскочи как мячик!” Это должны быть фразы, которые ребенок часто слышит и которые, по вашему мнению, должны у него ассоциироваться с веселыми развлечениями и приятными волнениями.

Оценивать это умение следует в свободной обстановке. Наблюдайте за реакцией малыша на данное вами простое указание. Результаты положительный, если ребенок сможет выполнить, по меньшей мере, одно ваше указание, выраженное двумя-тремя словами.

Если же он не выполнит ни одного, выберите одно из тех указаний, которые малыш часто слышит от вас во время ваших игр, покажите, что нужно делать, и, если потребуется, помогите физически.

ВР.Б.27. Выполняет три простые просьбы, выраженные двумя или тремя словами

Это развитие умения ВР.Б.26.

Здесь от малыша требуется, чтобы он показал, что различает три разных указания. В данном случае, как и в предыдущем, фразы вы составляете сами. Можно ввести несколько дополнительных фраз игрового характера и/или включить фразы более практического характера, типа: “Сядь на стул!” или “Закрой дверь!”.

Оценивать это умение и отрабатывать его следует так же, как предыдущее (см. параграф ВР.Б.26).

ВР.Б.28. По просьбе говорящего приносит знакомый предмет из другой комнаты

Последнее в этом разделе умение, связанное с выполнением простого указания, требует, чтобы малыш держал в голове вашу просьбу все время, пока идет в другую комнату, находит там нужный предмет и возвращается в нем обратно. Когда ребенок научится это делать, у него уже будет прочная основа для освоения более сложных умений, о которых пойдет речь в следующих разделах.

Как оценить

Способ. Попросите ребенка принести какой-нибудь предмет из другой комнаты. Малыш должен очень хорошо знать этот предмет и место, где он обычно лежит.

Результат *положительный*, если ребенок принесет вам тот предмет, который вы просили.

ВР.В. Умение выбирать из нескольких предметов и картинок то, что нужно.

Как учить

Начните с просьбы принести что-нибудь знакомое из другого конца комнаты. Затем попробуйте вместе с ребенком выйти из комнаты и притвориться, что что-то там забыли: "Ох, мы забыли взять с собой мишку. Возьми мишку!". Подождите малыша за дверью. Следующий шаг: дайте ребенку какой-нибудь предмет и попросите отдать его другому человеку, находящемуся в соседней комнате. В этом случае малышу придется помнить о вашем задании только по пути в эту комнату, то есть, пока он идет в одну сторону. И наконец, попросите ребенка принести что-нибудь из соседней комнаты, как это описано выше.

Закрепление и развитие умений данной группы

Умения данной группы будут развиваться дальше по мере прохождения других разделов книги Восприимчивости речи. Возможно, вы уже начали заниматься по разделу ВР.В "Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно", и вам можно приступить к разделу ВР.В "Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия".

Сначала ребенок узнает, как называются окружающие его предметы. Покажите нам, что он знает их названия, малыш может, выбрав по нашей просьбе из нескольких предметов те, которые мы ему назвали.

После этого он начнет учиться отбирать предметы по функциональному признаку, подбирать предметы, соответствующие тому или иному понятию: "животные", "пища" и т.д.

Для того, чтобы успешно овладеть данной группой умений, малышу не нужно уметь говорить, так как показать, что он знает, как называются окружающие его вещи, он может без слов — выбрав то, что нужно или высортировав предложенные ему вещи определенным образом. Конечно, когда мы учим ребенка названиям предметов, мы помогаем ему учиться говорить — ведь прежде, чем сказать что-то о том или ином предмете, он должен знать как этот предмет называется. Если ваш ребенок уже говорит, можно просить его называть то, что он выбирает.

Когда вы будете готовиться к занятиям, берите для них те предметы, которые ребенку интересны, те, о которых, на ваш взгляд, ему чуть позже выучится поговорить.

Занимаясь данной группой умений, вы одновременно будете работать и над какими-то умениями, относящимися к другим группам. Тут, в зависимости от времени, которым вы располагаете, можно либо чередовать группы, либо в одно и то же время решать по одной задаче из каждой группы.

Ниже мы приведем перечень всех умений данной группы.

От 12 до 15 месяцев

20. Из двух предметов выбирает тот, который ему называют.

От 15 до 18 месяцев

23. Указывает на отдаленный предмет, видный из противоположной двери.

24. Из трех предметов выбирает тот, который ему называют.

25. Указывает на одну часть тела, которую ему называют.

От 18 месяцев до 2 лет

ВР. В. 20. Из двух предметов выбирает тот, который ему называют

Ребенок, выбирая из двух знакомых предметов тот, который ему называют, показывает, что он знает, как называются эти предметы.

Прежде, чем приступить к занятиям, научите малыша отвечать на просьбу "дай!" и "покажи!" (параграфы ВР. Б. 21 и 22).

Отбирая предметы для занятий и оценки, учитите интересы ребенка: возьмите те вещи, о которых, на ваш взгляд, со временем ему захочется поговорить. Кроме того, старайтесь выбрать игрушки, в равной степени интересные ему. В противном случае, даже если малыш знает, что вы сказали "ложка", у него будет искушение потянуться к любимому зайчику.

Ниже мы расскажем о том, как оценивать данное умение и как заниматься с ребенком. Здесь хотелось бы посоветовать следующее: как только ваш малыш научится выбирать один предмет из первой пары, приступите к следующей паре. То умение, о котором мы говорим, чрезвычайно важно, и овладеть им — значит выйти на новый рубеж; оно открывает дверь в совершенно иную сферу умений. Поэтому прежде, чем вы не убедитесь в его прочном усвоении, не следует брать за следующую задачу и расширять круг предлагаемых ребенку предметов.

Как оценить

Материалы: Две знакомые игрушки (учтите приведенное выше замечание).

Способ: Сядьте напротив малыша, когда он сидит на своем высоком стульчике или за столом, и скажите: "Посмотри, вот у меня ... и ...". Дайте ему время посмотреть на каждую игрушку. Теперь попросите: "Покажи пальчиком на ...!" или "Возьми ...!" или "Дай мне ...!" (обратитесь так, как вам удобнее).

Сделайте пять попыток — по две на каждую игрушку и одну попытку дополнительную. Время от времени меняйте взаимное расположение игрушек.

Результат *положительный*, если в четырех случаях из пяти ребенок указывает на названный вами предмет (в двух случаях на один и в двух — на другой).

Как учить

Сядьте напротив вашего малыша, как указано выше.

Укажите ему по очереди на каждую игрушку и назовите их. Затем попросите ребенка посмотреть на вас. Это очень важно, так как не скон-

31. Указывает на четыре части тела, которые ему называют.
32. Из четырех предметов выбирает тот, который ему называют.
33. Выбирает три предмета одежды, которые ему называют.
34. Из двух картинок выбирает ту, которую ему называют.
35. Из четырех картинок выбирает ту, которую ему называют.
36. Указывает на семь частей тела, которые ему называют.

От 2 до 3 лет

43. Указывает на десять частей тела, которые ему называют.
44. В ответ на вопрос: "Где ...?" показывает на себя.
45. Из девяти картинок выбирает ту, которую ему называют.
46. Из четырех предметов выбирает два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.
47. Из шести предметов выбирает четыре в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.
48. Из шести предметов выбирает шесть в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.
49. Из пяти представленных ему различных кушаний указывает три, о которых его спрашивают.

50. Из пяти представленных ему различных животных указывает трех, о которых его спрашивают.

51. Из пяти представленных ему предметов мебели указывает три, о которых его спрашивают.

52. Выполняет просьбу: "Дай мне ... и ...!" выбирая два предмета из четырех.

53. Выполняет просьбу: "Дай мне ... и ...!" выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

От 3 до 4 лет

67. Указывает на 13 частей тела.
68. Указывает на 16 частей тела.
69. Если на картинке изображены мальчик и девочка, указывает на того, о ком спрашивают.
70. Если на картинке изображены мужчина и женщина, указывает на того, о ком спрашивают.
71. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "пища".
72. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "животные".
73. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "одежда".
74. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "мебель".

ВР.В.23. Указывает на отдаленный предмет, видимый из растворенной двери

Теперь попросим ребенка указать на что-нибудь далекое, до чего он не может дотянуться.

Как оценить

Способ: Глядя с малышом в раскрытую дверь или в окно, попросите его указать на какой-нибудь отдаленный предмет: на самолет, дерево или машину. Выберите удобное для ребенка направление и скажите: "Где самолета? Покажи пальчиком!" или "Покажи мне дерево!", или "Где машина?".

Результат *положительный*, если малыш сможет указать хотя бы на один отдаленный предмет.

Как учить

Старайтесь использовать любую возможность для того, чтобы обратить внимание ребенка на какой-нибудь интересный далекий предмет. Убедитесь, что есть несколько предметов, к которым вы в своих разговорах и наблюдениях возвращаетесь настолько часто, что их названия ребенку должны быть знакомы.

На первых порах при необходимости помогайте малышу.

Игровое время и участие в работе по дому.

Для практики хороши поездки на машине, когда малыш смотрит в окно. Придумайте игры, в которых могли бы участвовать и другие члены семьи. Дома привлекайте внимание малыша к зажатным люстрам (они часто привораживают маленьких детей), к подвесным игрушкам в детской и картинкам на стенах.

Закрепление и развитие умения.

Закреплять и развивать это умение нетрудно — нужно только указывать ребенку на все, что его окружает, а это скоро прочно войдет у вас в привычку!

ВР.В.24. Из трех предметов выбирает тот, который ему называют

Это умение аналогично тому, над которым вы работали раньше (параграф ВР.В.20).

Оценивать следует так же, как в параграфе ВР.В.20, только теперь вы предлагаете ребенку три предмета или игрушки.

центрировав свое внимание на вас, он не сможет прореагировать на ваши слова.

После того, как вы показали ребенку игрушки, спрячьте их на время у вас на коленях.

Когда он посмотрит на вас, скажите: "Покажи на ...!" (или используйте другую формулировку) и верните игрушки в поле зрения малыша.

Если он потянется к обеим игрушкам сразу, отодвиньте их так, чтобы они оказались вне пределов его досягаемости и повторите вашу просьбу.

Если ребенок потянется к нужной игрушке, пододвиньте ее к нему так чтобы он мог указать на нее или взять ее в руки. Поздравьте его от всей души: "Умница, ты нашел (нашла) ... Вот ...!"

Если малыш потянется не к той игрушке или вообще не ответит на вашу просьбу, отодвиньте немного "неправильную" игрушку, а "правильную" слегка выдвиньте вперед так, чтобы она оказалась на первом плане. Если после этого ребенок возьмет ту игрушку, которую вы назвали, вручите ему приз и повторите упражнение.

В том случае, если малыш все-таки колеблется, не зная, как ему поступить, вернитесь к самому началу упражнения и постарайтесь теперь разглядывать и называть каждую игрушку подольше. Повторите вашу просьбу и если потребуется, подведите руку малыша к той игрушке, которую вы назвали.

Продолжайте работать до тех пор, пока ребенок три занятия подряд не будет брать нужную игрушку в четырех случаях из пяти. Прежде, чем вы начнете предлагать ему на выбор более двух игрушек, убедитесь в том, что он полностью освоил то умение, о котором мы здесь говорим.

Игровое время и участие в работе по дому.

Когда вы играете с малышом в промежутках между занятиями, старайтесь включить в игру те игрушки, которые вы отобрали для работы над данным умением. Больше говорите о них. Играйте в прятки, пряча игрушки под коврик или под перевернутую коробку и спрашивайте: "Где ...? Вот она, ты нашел ...!"

Подумайте заранее о других предметах, из которых можно было бы составить следующую пару для отработки этого умения, и выберите, поцарапайте и назовите их.

Закрепление и развитие умения.

Непосредственное развитие данного умения предусмотрено параграфом ВР.В.24, однако прежде, чем приступить к нему, мы советуем вам еще раз вернуться к параграфу ВР.В.20 и познакомиться с другой парой предметов

Так же, как и в первом случае, мы советуем вам повторять это упражнение: как только ребенок справится с первым набором предметов, замените его новым.

Непосредственное развитие данного умения предполагает параграф ВР.В.32.

ВР.В.25. Указывает на одну часть тела, которую ему называют

Когда ваш ребенок освоит все умения данной группы, он сможет показать 16 частей человеческого тела. Перечень умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) поможет вам соотнести количество частей тела, которые должен знать малыш, с его возрастом (уровнем развития), но эти соотношения не должны восприниматься вами как железное правило. Легче и естественнее всего учить малыша узнавать части тела по очереди, представляя ему каждую из них тогда, когда предыдущую он уже научился находить.

Учите ребенка в обычных повседневных ситуациях. Нет смысла пять раз подряд сажать его на стульчик и просить показывать на себя! Занимаясь в ванной комнате, во время одевания, во время игры. Если вы с малышом проходите мимо зеркала, остановитесь на минутку и попытайтесь найти те или иные части тела. Включите в занятия куклол, мягкие игрушки, картинки. Не забывайте об основных правилах:

- Нужно сформулировать для себя задачи и стараться в быту акцентировать внимание на соответствующих частях тела.
- Не следует все время самим показывать части тела — пусть их вам показывает ребенок.

Последовательность, в которой вы будете знакомить малыша с частями тела, выберите сами. В числе первых ребенок обычно узнает волосы, рот и руку (кисть); в числе последних — предплечье и плечо, ногу, shinu; где-то в середине — нос, пальцы на руках, глаза, уши, пальцы на ногах, подбородок, зубы, язык, живот и колени. Следуйте за ребенком, наблюдайте, к каким частям собственного или чужого тела он проявляет интерес.

Как оценить

Способ: Выберете ту часть тела, с которой, по вашему мнению, малыш более всего склонен познакомиться. Спросите: "Где твоя ...?". Сделайте три попытки. Затем можно спросить и о других частях тела, каждый раз делая три попытки.

Результат *положительный*, если ребенок указывает на ту часть тела, о которой вы его спросили, по меньшей мере, в двух случаях из трех.

Заметим, что если малыш знает уже четыре части тела, включая ту первую, о которой мы говорили, то можно оценить положительно умение ВР.В.31, а если он обнаружит знание семи частей тела, то и умение ВР.В.36 и т.д.

ВР.В.31. Указывает на четыре части тела, которые ему называют

Выберите четыре части тела, включая ту, которой вы занимались в предыдущем параграфе (ВР.В.25), и начинайте работать и оценивать это умение так, как предложено в этом параграфе.

ВР.В.32. Из четырех предметов выбирает тот, который ему называют

Теперь ваш малыш должен научиться выбирать из четырех предложенных предметов тот, который вы называете.

Способ оценки аналогичен указанному в параграфе ВР.В.20, но здесь вы уже будете предлагать четыре предмета и на каждый давать по три попытки. Для того, чтобы результат был положительным, ребенок должен каждый из четырех предметов выбрать правильно в двух случаях из трех.

Учите малыша так, как предложено в параграфе ВР.В.20, но теперь для занятия выберите четыре знакомых ребенку предмета или игрушки.

Когда он научится успешно справляться с первым набором предметов, начните варьировать наборы так, чтобы в них в разных комбинациях оказались все знакомые малышу предметы.

Немного позже ваш ребенок перейдет к другим видам деятельности — подбору и сортировке предметов, но все же время от времени возвращайтесь к тому, чем мы только что занимались, чтобы он не забывал этого.

ВР.В.33. Выбирает три предмета одежды, которые ему называют

Теперь малыш будет выбирать вещи, с которыми он сталкивается каждый день — это предметы его собственной одежды.

Значение этих занятий, помимо основного, заключается в том, что они могут послужить примером использования знакомых ребенку вещей для развития умения выбирать нужные из нескольких предметов. То же самое можно делать во время еды, купания и т.д. Если ребенок будет знать, как

называются знакомые ему предметы, он будет активнее участвовать в повседневных делах, а это поможет ему научиться говорить — ведь ему, естественно, захочется обсудить все, что с ним происходит.

Как оценить

Материалы: Несколько (минимум, четыре) предметов детской одежды.
Способ: Данное умение можно оценивать в условиях, когда вещи лежат на столе, но лучше делать это в естественной обстановке. Утром, одевая малыша, разложите его одежду на кровати (или на чем-нибудь еще) и попросите его выбрать нужные вещи — одну за другой, в той последовательности, в которой они ему действительно требуются.

Результат положительный, если ребенок правильно выберет хотя бы три названных вами предмета одежды.

Как учить

Практиковаться нужно следующим образом. Принимаясь за тот или иной предмет одежды, называйте его малышу и давайте ему возможность выбрать этот предмет самостоятельно. Можно помочь ему сделать выбор точно так же, как вы помогали раньше, во время отработки первых умений такого рода. Предложенные ранее методы применимы как в игровых и бытовых, ситуациях так и в условиях специальных занятий.

Закрепление и развитие умения.

Дома можно найти массу подходящих ситуаций для практики и развития умений, связанных с операцией выбора. Предлагайте малышу выбирать какие-нибудь вещи из большего числа предметов, например, попросите его найти нужную вещь в корзине для чистого белья или в ящике комода. Можно попросить его принести вам что-нибудь из другой комнаты. Немного позже вы уже сможете включать в ваши просьбы такие абстрактные понятия, как цвет и т. д.

ВР. В.34. Из двух картинок выбирает ту, которую ему называют

Может случиться, что с картинками у ребенка дело пойдет хуже, чем с предметами. С картинками малыш вряд ли знаком так же хорошо, как он был знаком с предметами, когда вы занимались первыми умениями данного раздела. Картинки он не может держать так, как держал предметы — ведь они не столь “реальны” и конкретны, как другие элементы окружающего его мира.

Значение умения узнавать и отбирать картинки состоит не только в

том, что оно делает зрительный ряд более разнообразным, что необходимо для усвоения умений следующей ступени, но и в том, что оно расширяет круг игр и обогащает опыт восприятия окружающего мира.

Прежде, чем приступить к оценке и к занятиям, нужно подумать об учебных материалах. Здесь хочется дать несколько советов.

- Выбирайте картинки, на которых изображены знакомые малышу предметы. Это поможет ему понять связь между картинкой и предметом (см. замечание к параграфу ТМ.1.77).
- Старайтесь работать с достаточно крупными картинками (не менее 10 квадратных сантиметров), которые ребенок легко сможет держать. Если вы наклеите картинки на картон и покроете их сверху прозрачной пленкой, вы до некоторой степени предохраните их от шаловливых детских ручек.
- Выбирайте только реалистические картинки. Можно использовать и фотографии, однако лучше всего — четкие, реалистические цветные книжные иллюстрации.
- Не забывайте, что вам придется менять учебные материалы. Может быть пока вы сможете обойтись лишь несколькими картинками, однако скоро вам понадобится не менее 10.

Что-нибудь можно нарисовать и самим; можно вырезать иллюстрации из журнала и наклеить их на картон. Для нашей задачи очень хороши картинки из книжек Божьей коровки Ladybird Picture Books серии 704. Эти книги недороги, в них много иллюстраций, и их можно найти во многих газетных киосках и книжных магазинах. Начать можно с первой книжки этой серии — Ladybird First Picture Book. Педагоги Центра Макмуэри разбирают книжки по страничкам, наклеивают странички на картон и сверху покрывают прозрачной пленкой.

Вторые экземпляры этих книжек не трогают, чтобы дети могли рассматривать их иллюстрации, учиться указывать на них и говорить.

Для оценки и первых уроков выберите две картинки, на которых изображены хорошо знакомые малышу предметы, может быть, именно те предметы, с которыми он знакомился на предыдущих занятиях.

Как оценить

Материалы: Две картинки, на которых изображены знакомые малышу предметы.

Способ: Положите картинки перед ребенком на стол или подержите их перед ним в руках так, чтобы он мог до них дотянуться. Скажите: “Покажи на ...!” (или “Возьми!” или “Дай!”). О каждой картинке спрашивайте три раза. Время от времени меняйте их местами.

Результат *положительный*, если ребенок каждую картинку выберет правильно два раза.

Как учить

Учить ребенка нужно точно так же, как вы учили его выбирать из двух предметов один (см. параграф ВР.В.20).

Игровое время и участие в работе по дому.

Рассматривать книжки и картинки полезно всегда, но особенно важно при отработке умения, о котором мы говорим. Поищите книжки с большими ясными иллюстрациями, причем хорошо, если на одной страничке будут 1-2 картинки. Для отработки умения выбирать нужную картинку можно использовать книжки с двумя картинками на развороте.

Закрепление и развитие умения

Здесь, как же как и при работе с предметами, нужно тренироваться не с одной парой картинок. Как только малыш научится выбирать нужную картинку из первой пары, замените эту пару другой.

Развитию этого умения посвящен параграф ВР.В.35. Там ребенок будет учиться выбирать одну картинку из четырех. Возможно, вам покажется полезным ввести промежуточную ступеньку — умение выбирать из трех картинок.

ВР.В.35. Из четырех картинок выбирает ту, которую ему называют

Теперь вы можете предложить малышу на выбор больше картинок (как раньше мы увеличивали число предметов) и помочь ему научиться выбирать из них то, что нужно.

Оценивать это умение и заниматься с ребенком следует так, как указано в параграфе ВР.В.34, только теперь уже вы будете показывать четыре картинки.

Когда малыш научится справляться с первыми четырьмя картинками, повторите упражнение с другими картинками.

Попробуйте найти такие книжки, где на развороте было бы по три или четыре картинки, и попросите ребенка указать на одну из них. Другой вариант — наклеить четыре картинки на один лист картона. Это шаг к одному из следующих умений данного раздела, о котором речь пойдет в параграфе ВР.В.45 (там предполагается, что картинки будут разложены на столе).

ВР.В.36. Указывает на семь частей тела, которые ему называют

Выберите любые семь частей тела, включая те четыре, с которыми малыши познакомились раньше. Оценить это умение и заниматься следует так, как указано в параграфе ВР.В.25.

ВР.В.43. Указывает на десять частей тела, которые ему называют

Выберите любые десять частей тела, включая те семь, с которыми малыши познакомились раньше. Оценить это умение и заниматься следует так, как указано в параграфе ВР.В.25.

ВР.В.44. В ответ на вопрос: "Где ...?" показывает на себя

Еще в младенчестве ребенок начинает реагировать на звук своего имени. Однако способность указывать на себя в ответ на вопрос: "Где ...?" приходит значительно позже. Сначала для малыша имя служит сигналом, означающим, что требуется его внимание, что происходит что-то, касающееся и его. Такое восприятие своего имени и восприятие самого себя как отдельного существа, отличающегося от других именем, — совершенно разные вещи. Психологи утверждают, что совсем маленькие дети не ощущают четкой границы между "собой" и "другими", как это чувствуют взрослые.

Так или иначе, если вы обращали внимание малыша на имена — его или других людей, он мог овладеть умением, о котором мы говорим, уже на раннем уровне развития. В параграфе ВР.В.19 мы рассказали об игре, помогающей ребенку научиться прислушиваться к именам и находить названного человека.

Как оценить

Способ: Выберите момент, когда кроме вас и малыша есть кто-нибудь еще и скажите: "Где ...?". Называйте имена всех присутствующих, включая имя малыша три раза.

Результат положительный, если, минимум, два раза из трех ребенок укажет на себя.

Как учить

Вопрос "Где ...?" можно задавать ребенку всегда и везде. Нет нужды заниматься этим в специально отведенное время.

Если малыш не отвечает, возьмите его за руку и помогите указать на себя — “Вот Кили!”.

Если ваш ребенок посещает прогулочную или игровую группу, занятия с детьми могли бы каждый раз начинаться с игры-переклички, вроде:

Где, о где малышка Кили?

Кто нам скажет, где она?

“Вот тут Кили. Вот она!”

Закрепление и развитие умения

Можно развивать данное умение следующими способами:

- Попробуйте сыграть в вышеописанную игру перед зеркалом,
- Есть ли в комнате малыша зеркало, в которое он мог бы посмотреться?
- Напишите имя ребенка на его рисунках и подделках: “Это картина Кили. Это твоя. Эту красивую картину нарисовала ты!”

ВР. В.45. Из девяти картинок выбирает ту, которую ему называют

Этот параграф посвящен развитию умения выбирать из нескольких картинок ту, о которой спрашивают.

Здесь ребенок учится просматривать всю страницу, взвешивать и отбрасывать много непригодных картинок, пока не найдет ту, которая нужна. Это умение поможет ему получать удовольствие от книжек с картинками, организованных более сложно, а позже он будет использовать это умение для чтения.

Проблема учебных материалов легко разрешится, если у вас есть карты лото с девятью картинками, на которых изображены знакомые малышу предметы (см. ТМ.Ж.106). Можно сделать иначе: разделить квадратный лист картона (площадью примерно 20 квадратных сантиметров) на девять маленьких квадратов и в каждом из них нарисовать картинку. Кроме того, в книжке с картинками можно найти страницу с изображением множества различных предметов. Последний вариант полезен для предварительной оценки, позволяющей определить, нуждается ли ребенок в учебных материалах с более четко выраженной структурой.

Как оценить

Материалы: Смотри вводную часть данного параграфа.

Способ: Положите карту лото на стол и дайте ребенку возможность оглядеть ее. Затем скажите: “Укажи на ...!” То же проделайте по отношению ко всем остальным картинкам.

Результат положительный, если ребенок правильно найдет хотя бы шесть из девяти картинок.

Как учить

Если ребенок научился выбирать одну картинку из четырех (параграф ВР. В.35), а выбрать то, что нужно, из девяти картинок не может, попробуйте увеличивать число предлагаемых картинок постепенно. Пусть вашей первой задачей будет “Выбор из пяти картинок”, затем “Выбор из шести”, “Выбор из семи” и так далее. Количество промежуточных ступенек определяйте сами, исходя из возможностей ребенка.

Для промежуточных ступенек подойдут самодельные пособия. Наверняка малышу нравятся ваши рисунки, даже если вам они кажутся плохими, но если вам не хочется рисовать, в газетных киосках или писчебумажных магазинах можно поискать подходящие наклейки и переводные картинки.

Игровое время и участие в работе по дому

Просмотрите детские книжки и постарайтесь найти такие, которые подошли бы к отработке тех умений, которыми вы сейчас занимаетесь. Может быть, малышу понравится вместе с вами готовить стол с картинками, рисовать картинки для своих же занятий, а затем выбирать из них то, что вы называете.

Закрепление и развитие умения

Когда вы вместе с ребенком будете рассматривать книжки с картинками, у вас появится масса возможностей для практики и совершенствования.

ВР. В.46. Из четырех предметов выбирает два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.

Теперь уже ваш ребенок может учиться выбирать предметы не по названиям, а по назначению. Направленные на это занятия помогут малышу понять связь между предметами и словами, обозначающими действия. Они, кроме того, научат ребенка выполнять самые разные указания, и из длинного и сложного предложения выделять наиболее важные слова. Педагог Центра Маккуэри убедился в том, что многие дети обожают эти занятия, поскольку во время них дети не только слышат много интересного, но и что-то интересное делают.

Для того, чтобы выделить маленькие ступеньки, по которым ребенок будет продвигаться к успеху, в Перечне умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) это задание разбито на три. Сначала положительным считается результат, когда малыш правильно отбирает два предмета из четырех представленных; следующий плюс ему ставится за умение отби-

рать четыре предмета из шести, и еще один — за умение правильно выбирать все шесть. К трем параграфам данного раздела: ВР. В.46, 47 и 48 можно относиться как к звеньям одной цепи.

Для нашей задачи годятся любые предметы, которые можно описать с функциональной точки зрения. Мы предлагаем вам несколько таких предметов и показываем, какие вопросы можно задать к каждому из них.

- Ложка — “Чем мы едим?”
- Чашка — “Из чего мы пьем?”
- Мяч — “Что мы бросаем (ловим или ударяем)?”
- Книга — “Что мы читаем?”
- Нож (или ножницы) — “Чем мы режем?”
- Носок (или ботинок) — “Что мы надеваем на ногу? (Во что мы обуваемся?)”
- Кисть для красок — “Чем мы раскрашиваем?”
- Зубная щетка — “Чем мы чисти зубы?”
- Шапка — “Что мы надеваем на голову?”
- Свисток (дудочка) — “Во что мы дуем?”

Выберите то, с чем знаком ваш ребенок или то, с чем, на ваш взгляд, ему стоит познакомиться. Для оценки можно использовать и картинки, но для занятий лучше всего настоящие предметы или их игрушечные копии.

Как оценить

Материалы: Четыре знакомых ребенку предмета, имеющих определенное назначение.

Способ: Положите предметы перед ребенком на стол. Если хотите, назовите их.

Спросите (как указано выше) о каждом из предметов: “Что мы ...?” или “Чем мы ...?”. Если малыш выберет какой-то предмет правильно, то для того, чтобы быть уверенными, что он не угадал случайно, а сознательно выбрал этот предмет, спустя несколько минут проверьте его снова.

Результат *положительный*, если ребенок сумеет правильно выбрать хотя бы два предмета при условии, что на каждый вы дадите по две попытки. Если малыш сможет выбрать больше двух предметов, попробуйте протестировать его так, как указано в следующем (ВР. В.47) параграфе.

Как учить

В начале каждого урока и вообще при любом удобном случае показывайте ребенку, как используются выбранные вами предметы, и рассказывайте о них. Пусть малыш, в свою очередь, тоже попробует применить эти предметы по назначению.

Помогайте ему на первых порах выбирать то, что нужно так, как вы это делали раньше (см. параграф ВР. В.20).

Иногда приходится уменьшать число предлагаемых ребенку предметов. Можно для начала взять только два, а затем постепенно увеличить их число.

Игровое время и участие в работе по дому.

Использовать свободное от занятий время не менее важно, чем заниматься специально. Когда вы собираетесь взять тот или иной функциональный предмет, всегда старайтесь сказать ребенку не только, что это такое, но и что с этим делают. Особое внимание обращайте на те предметы, которые вы выбрали для занятий. Иногда бывает полезно к игрушкам ребенка добавить и предметы, аналогичные тем, которые вы выбрали. Малышу следует показывать разные варианты функциональных предметов — он должен знать, что для питья используются все чашки; большие, и маленькие, красные и синие, стеклянные и пластмассовые, простые и фигурные.

Закрепление и развитие умения

Как только ребенок научится правильно определять хотя бы два предмета из четырех, можно расширить круг предметов до шести. Это уже будет непосредственной подготовкой к следующей ступеньке.

ВР. В.47. Из шести предметов выбирает четыре в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют

ВР. В.48. Из шести предметов выбирает шесть в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют

Эти два параграфа посвящены развитию умения ВР. В.46.

Здесь ребенку предлагается на выбор шесть предметов. Способ оценки такой же, как в параграфе ВР. В.46.

- В параграфе ВР. В.47 результат считается положительным, если ребенок из шести предметов правильно определит четыре или пять.
- В параграфе ВР. В.48 результат считается положительным, если ребенок правильно определит все шесть предметов.

Занимайтесь так, как предложено в параграфе ВР. В.46, давая малышу на выбор шесть предметов.

Когда ребенок научится находить шесть предметов по их функциональ-

ному признаку, то проводить отдельные уроки с другим набором предметов, может быть, уже не стоит. Тем не менее, продолжайте вводить в ваши повседневные занятия новые предметы и периодически проверяйте, сможет ли малыш выбрать их из группы других, если вы опишите функциональные признаки этих предметов.

Такая работа, помимо того, о чем мы говорим, положительно сказывается и на развитии навыков разговорной речи — на освоении ребенком слов и фраз, обозначающих действия.

Когда ребенок научится произносить необходимые слова и фразы, обозначающие действия, то в ответ на ваш вопрос: "Что ты делаешь с...?" он сумеет сказать вам, как используется тот или иной предмет.

ВР.В.49. Из пяти представленных ему различных кушаний указывает три, о которых его спрашивают

ВР.В.50. Из пяти представленных ему различных животных указывает трех, о которых его спрашивают

ВР.В.51 Из пяти представленных ему предметов мебели указывает три, о которых его спрашивают

Хотя эти три умения оцениваются по-отдельности (заниматься ими тоже нужно по-отдельности), в них много общего, и поэтому мы рассмотрим их вместе.

У маленьких детей, которые учатся говорить, часто наблюдается тенденция сводить к одному понятию все предметы, имеющие какой-нибудь общий признак. В самом деле, многие из нас встречали детей, для которых все четвероногие животные — "собачки", все фрукты — "яблоки" и т.д. Однако, на том этапе развития, о котором мы говорим, детям уже пора начинать различать "одинаковые — но — разные" предметы. Учебными материалами могут служить сами предметы, о которых вы будете говорить ребенку (тогда, когда это возможно), реалистические игрушки и картинки.

Для занятий с продуктами питания выберите пять знакомых ребенку кушаний. Не следует включать в их число то, что малышу дают в особых случаях, например, "сладкую вату" или мороженое, поскольку эти лакомства могут вовсе не ассоциироваться у него с пищей!

Для занятий с животными выберите пять четвероногих животных, таких как лошадь, корова, собака, свинья и кошка.

Для занятий с предметами мебели выберите что-нибудь знакомое ребенку, например, кровать, стул, стол, шкаф и телевизор.

Как оценить

Занятия можно проводить так же, как раньше, когда малыш учился выбирать из нескольких предметов тот, который ему называют (см. параграф ВР.В.20).

Во многих случаях, а именно тогда, когда вы при каждом удобном случае старались сказать ребенку, как называется тот или иной предмет, специальные занятия не требуются.

Игровое время и участие в работе по дому.

Даже если малыш получил положительные оценки, вам все же не стоит оставлять своих усилий по пополнению его словарного запаса и стремления насытить этот словарный запас деталями. Даже если ребенок еще не говорит, нужно, чтобы он понимал больше слов. Старайтесь в своей речи употреблять наряду с уже знакомыми ребенку словами, менее знакомые: "Посмотри на всех этих животных! Здесь свинки, лошадки, коровы и ошечка". Или: "Я стираю пыль с мебели. Сначала со стола, а сейчас — с инанино. А ты сотри пыль с журнального столика!" и т.д.

Сделайте так, чтобы у ребенка была возможность показать вам, что он понимает, о чем вы говорите — пусть он отбирает нужные предметы, выполняет простые указания.

Закрепление и развитие умения

Следует заниматься и другими категориями предметов. Знакомьте ребенка с частями, из которых состоят растения, с птицами (утка, курица и т.д.), с деталями дома (пол, стена, крыша и т.д.) и насекомыми. Можно обращать внимание малыша и на другие категории предметов — те, которые в жизни и работе вашей семьи играют важную роль.

К данному умению мы вернемся несколько позже, в параграфах ВР.В.71-74.

ВР.В.52 Выполняет просьбу: "Дай мне ... и ...!" выбирая два предмета из четырех

В этой просьбе самым важным является слово "и". Если раньше вы называли только один предмет, то теперь вы будете называть два, и малыш должен будет оба слова запомнить и оба предмета вам дать. Овладение этим умением знаменует большой шаг вперед.

Кроме того, это хорошая подготовка к решению задачи, которой по-

священ параграф ВР.Г.42 и последующих задач, связанных с выполнением указаний, состоящих из двух частей.

Как оценить

Материалы: Четыре знакомых ребенку предмета (например, собака, чашка, ложка и мяч).

Способ: Положите предметы перед ребенком на стол и скажите: "Дай мне ... и ...!" Сделайте пять попыток, называя все предметы в разных сочетаниях. Не подсказывайте и не напоминайте, что нужно делать. Прежде, чем малыш начнет выбирать предметы, убедитесь, что он слушает ваши указания.

Результат положительный, если четыре раза из пяти ребенок правильно выполнит ваше указание и даст вам оба названных предмета.

Как учить

Здесь в наших требованиях появляется совершенно новый элемент, и это обуславливает необходимость более интенсивных занятий.

Сначала малыш будет сильно нуждаться в вашей помощи, но со временем вы будете помогать ему все меньше и меньше.

Помните, что данное умение требует особой концентрации внимания.

Для начала, выказав просьбу, возьмите руки ребенка в свои и подведите их к обоим предметам так, чтобы он мог их взять. Скажите: "Посмотри, вот ты взял собачку и мячик". Иногда сами давайте малышу предметы со словами: "Я дам тебе ложку и чашку. Ты взял ложку и чашку".

После того, как вы повторите эту процедуру несколько раз, попробуйте снова изложить малышу свою просьбу, но уже не направляйте его руки. Если он даст вам только один предмет из тех, что вы назвали, скажите: "Собачку и ...". Так вы дадите ребенку шанс вспомнить второй предмет. Если же малыш все-таки не вспомнит, повторите всю просьбу сначала: "Дай мне собачку и мячик!".

Если ребенок даст вам два предмета, но не те, которые вы назвали, ничего не говоря, положите их на место и скажите: "Слушай внимательно! Дай мне собачку и мячик!"

Когда ребенок научится выполнять просьбы с вашей помощью, так, как мы описали выше, попробуйте давать ему подсказку в более общей форме, например: "Ты уже все сделал?" или "О чем я тебя просила?". Если малыш все же забыл, что нужно сделать, положите все предметы на место и повторите первоначальную просьбу.

Можно разнообразить упражнения, например, поставить на стол широкую вазу или ведерко и попросить малыша: "Положи туда собачку и мячик!" Возможны и другие варианты.

Можно каждый день менять предлагаемые ребенку наборы предметов — подойдут любые из тех, которые он знает.

Продолжайте упражняться до тех пор, пока два дня подряд малыш не будет выполнять ваши указания правильно, как минимум, четыре раза из пяти.

Игровое время и участие в работе по дому.

Смотрите параграф ВР.В.53.

Закрепление и развитие умения

Смотрите параграф ВР.В.53.

ВР.В.53. Выполняет просьбу: "Дай мне ... и ...!", выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате

Для овладения всеми умениями, входящими в нашу программу, очень важно практиковаться в естественной обстановке, но для овладения данным умением это настолько важно, что мы решили поговорить об этом отдельно.

Ваши скрупулезные занятия с наборами из четырех предметов были подготовкой к умению, имеющему практическое значение — умению выполнять просьбы, относящиеся к любым предметам, которые находятся в доме.

Если к данному моменту ваш малыш уже научился ходить, возможно он научился и выполнять такую простую просьбу, как "Принеси мне мишку!" или "Милый, принеси мне, пожалуйста, мою туфельку!". Если это так, значит теперь он может начать учиться выполнять просьбы, состоящие из двух частей, например: "Нам нужны твои ботинки и шапочка" или "Не мог бы ты мне передать печенье и кусочек сыра?".

Заметим, что чаще всего мы употребляем словосочетание "Принеси мне", но его можно с успехом заменить и просьбами другого рода. Главное, чтобы одна и та же просьба относилась к обоим предметам.

Если ваш малыш еще не ходит, вы можете продолжить развитие умения ВР.В.52, усложнить задачу, предложив ему больше предметов на выбор и/или устроив его так, чтобы он мог передавать вам все, что вы попросите.

Как оценить

Способ: Это умение можно оценивать дома или в знакомой классной комнате.

Наметьте предметы, которые ребенок знает и может достать. Скажите:

“Принеси мне ... и ...!” Сделайте три попытки, называя предметы в разных сочетаниях. Если хотите, можете три попытки сделать не сразу, а в течение дня. Не подсказывайте и не напоминайте малышу, что нужно принести.

Прежде, чем ребенок отправится на поиски, убедитесь в том, что он выслушал вашу просьбу до конца.

Результат *положительный*, если ребенок выполнит вашу просьбу два раза из трех.

Как учить

Начните с просьбы принести пару предметов, которые обычно используются вместе, например, ботинки и носки, тарелку и ложку, ведерко и лопатку.

Возможно, сначала вам нужно будет пойти вместе с малышом, чтобы помочь ему найти оба предмета. Попробуйте пригласить к вам в комнату третьего человека, чтобы он давал задание, а вы помогали малышу искать нужные предметы и относить их говорящему.

Когда вы увидите, что ребенок в своих действиях уже меньше зависит от вас, останьтесь сидеть и позвольте ему отправиться на поиски одному. Вы же при необходимости можете ему задавать направляющие вопросы, вроде тех, которые мы привели в параграфе ВР.В.52.

Малышу может понравиться игра в магазин. Дайте ему корзинку и список покупок в виде листа с изображением двух предметов, которые он должен “купить”. Когда он научится справляться с такими заданиями, пусть отправится в магазин без списка или с более длинным списком.

Закрепление и развитие умения

Когда ваш ребенок овладеет данным умением, нужно будет подумать о том, как помочь ему практиковаться. Развитие этого умения предусмотрено но последними параграфами раздела ВР.Г.

ВР.В.67. Указывает на 13 частей тела

Выберите 13 частей тела, включив в их число те 10, которые ребенок уже знает.

Оцените это умение и занимайтесь так, как указано в параграфе ВР.В.25.

ВР.В.68. Указывает на 16 частей тела

Выберите 16 частей тела, включив в их число те 13, которые ребенок уже знает.

Оцените это умение и занимайтесь так, как указано в параграфе ВР.В.25.

ВР.В.69. Если на картинке изображены мальчик и девочка, указывает на того, о ком спрашивают

Примерно на том уровне развития, о котором мы сейчас говорим, дети уже могут отличить мальчика от девочки не только на основании общих представлений о причесе или одежде. Вы, наверно, иногда разговариваете с ребенком о мальчиках и девочках — ведь это одна из многих проблем, которыми родители занимаются с детьми естественным образом.

Если при проверке ваш малыш не получит положительной оценки, с ним можно позаниматься дополнительно так, как мы предлагали в параграфе ВР.В.34, когда отработывалось умение из нескольких картинок выбрать нужную.

Самое важное — предлагать вниманию ребенка как можно больше разных изображений детей. Так девочки не должны все время изображаться в платьях, с конскими хвостиками и бантиками.

Для нашей задачи хороши каталоги магазинов одежды и журналы мод, хотя у них тоже есть тенденция создавать стереотипы.

Как оценить

Материалы: Три картинки, на которых изображены девочки, и три — на которых изображены мальчики.

Способ: Положите на стол одну картинку, на которой изображен мальчик, и одну — на которой изображена девочка. Скажите: “Укажи на мальчика (или девочку)!” Повторите просьбу, назвав противоположный пол. Положите другую пару картинок, поменяв местами мальчика и девочку. Затем то же проделайте с третьей парой. Таким образом, вы дадите ребенку три попытки, чтобы он мог найти “мальчика” и три — чтобы он мог найти “девочку”.

Результат *положительный*, если ребенок в двух случаях из трех правильно укажет на мальчика и в двух случаях из трех правильно укажет на девочку.

ВР. В.70. Если на картинке изображены мужчина и женщина, указывает на того, о ком спрашивают

Оценивать это умение следует так же, как предыдущее (ВР. В.69), а если потребуется, можно дополнительно позаниматься так, как указано в параграфе ВР. В.34.

ВР. В.71. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "пища"

ВР. В.72. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "животные"

ВР. В.73. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "одежда"

ВР. В.74. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "мебель"

Последние четыре параграфа данного раздела посвящены развитию представлений ребенка о категориях или группах в которые объединяются предметы, имеющие родственные признаки. Эту работу мы начали раньше (см. параграфы ВР. В.49-51).

На ранних стадиях мы учили ребенка различать предметы, входящие в одну категорию, давая этим предметам имена. Теперь малышу называется категория (или понятие), а он должен подобрать предметы, соответствующие этой категории.

Обычно для занятий подобного рода используются такие понятия, как пища, животные, одежда и мебель. В зависимости от интересов ребенка и от того, с какими предметами он знаком, можно добавить и другие понятия.

В качестве учебных материалов могут использоваться предметы (например, реалистические игрушки) или картинки — нарисованные или вырезанные из журналов — и наклеенные на большие листы картона. Выберите четыре категории предметов и для каждой подберите по четыре предмета, например четыре разных кушанья, четыре игрушечных животных, четыре предмета кукольной одежды и четыре предмета кукольной мебели. Если после оценки вы найдете нужным позаниматься с ребенком

еще, к каждой категории подберите дополнительные предметы, чтобы учебные материалы можно было менять. Четыре умения, о которых мы сейчас говорим (ВР. В.71, 72, 73 и 74), могут оцениваться вместе.

Как оценить

Материалы: По четыре предмета четырех указанных выше категорий.

Способ: Разложите в беспорядке на столе приготовленные вами предметы. Скажите: "Покажи мне все съедобное. Если ребенок покажет не все лежащее перед ним съедобные предметы, скажите: "А ты можешь найти еще что-нибудь съедобное?". Повторите эту процедуру для всех остальных категорий предметов, давая не больше одной подсказки на каждую.

При оценке умения ВР. В.71 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы три съедобных.

При оценке умения ВР. В.72 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы трех животных.

При оценке умения ВР. В.73 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы три предмета одежды.

При оценке умения ВР. В.74 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы три предмета мебели.

Как учить

Если хотя бы за две категории предметов ребенок получит положительные оценки, можно работать со всеми предметами четырех категорий одновременно. Если же он не получит ни одной положительной оценки или только одну, то вам нужно начать заниматься только с двумя категориями, постепенно увеличивая их число до четырех.

Начните с подбора предметов. Поставьте на стол большие блюда и положите в каждое из них по одному образцу из каждой категории. Возьмите для примера один предмет и скажите: "Вот это одежда. Положи все предметы одежды к одежде!".

Когда подбор будет завершен, и все предметы будут разложены по блюдам, попросите малыша правильно выбрать блюдо. Скажите: "Покажи мне пальчиком на блюдо с одеждой / животными / мебелью / съедобным!".

Как только ребенок научится правильно находить названные вами категории, можно переходить к следующей ступеньке. Разбросайте по столу все предметы, а посередине поставьте только одно блюдо. Положите в него один предмет из наменной вами категории. Скажите: "Я кладу одно животное на блюдо. Положи сюда и других животных!". Прodelайте то же с другими категориями, помогая ребенку, если нужно.

Когда малыш научится делать это самостоятельно, не кладите больше

на блюдо ничего. Покажите ребенку пустое блюдо и скажите: "Положи на блюдо всех животных!". То же сделайте с предметами остальных категорий. Если ребенок справится с этой задачей, значит он уже близок к тому, чтобы правильно указывать на все предметы, относящиеся к одной категории так, как это предусмотрено методом оценки.

Игровое время и участие в работе по дому

Самое подходящее время для практики — время уборки. Попросите ребенка сложить все игрушки в ящик, а всю одежду в специальную корзину. Продолжайте, пользуясь случаем, называть не только сами предметы, но и основные категории.

Закрепление и развитие умения

Введите новые понятия, названия новых категорий, имеющих важное значение в мире вашего малыша.

Если ваш ребенок скоро пойдет в школу, то занятия такого рода хорошо подойдут к его упражнениям с бумагой и карандашом. Нарисуйте на листе бумаги разные предметы, назовите какую-нибудь категорию и попросите ребенка обвести кружочками все предметы, относящиеся к этой категории.

Можно, конечно объединять предметы в определенные категории, осваиваясь на разных признаках. Некоторые подходы (по цвету, по размеру, по форме) вы найдете в других разделах нашей программы. Можно объединять предметы в соответствии с материалами, из которых они сделаны, в соответствии с назначением (когда, где и как они используются) и так далее. Помогая ребенку изучать окружающие его вещи, старайтесь обращать его внимание не только на различия между интересующими его предметами, но и на их сходства.

ВР.Г: Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия.

В разделе ВР.В рассказывалось о том, как *учить* ребенка выбирать определенные предметы или картинки из множества предложенных. Различные предметы будут фигурировать и в данном разделе, но работать мы будем над пониманием слов и фраз, обозначающих действия. Слова, которые малыш узнает в процессе этих занятий, помогут ему выполнять обычные, повседневные просьбы и указания; они станут ключом к пониманию разговоров окружающих; их звучание отразится на его собственной речи.

Мы начинаем заниматься данной группой умений тогда, когда ребенок достигает уровня развития, соответствующего 18 месяцам. К этому времени малыш уже должен научиться понимать некоторые простые слова, обозначающие действия, например, "посмотри", "возьми", "покажи", "дай". Если вы не уверены, что ваш ребенок знает их достаточно хорошо, обратитесь к разделу ВР.Б.

А мы начнем вводить новые слова, обозначающие действия, и будем учить ребенка выполнять все более сложные указания. Большинство предлагаемых упражнений нужно будет отработывать за столом, во время специально организованных занятий. Многим малышам первые знания легче даются в условиях, когда они занимаются сидя и имеют возможность сосредоточиться на тех важнейших словах и действиях, которым посвящен урок. Однако специально организованные занятия необходимы только на первых порах. Учиться и упражняться вами умения могут быть применены на практике. Некоторые конкретные советы вы найдете в заметках, озаглавленных "Игровое время и участие в работе по дому", а остальное — за вами.

Когда для занятий вам потребуется дополнительные вещи, выберите то, что малыш хорошо знает — может быть, это будут предметы, которыми вы занимались раньше, в разделе ВР.В. Если в процессе занятий ваш малыш будет не только совершить определенные действия, но и произвести выбор, убедитесь заранее, что он сможет выбрать названный вами предмет из тех, которые вы приготовили. Перечень умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) поможет сориентироваться, подскажет, как соотносятся умения группы ВР.В и группы ВР.Г.

Ниже мы приводим перечень всех умений данной группы.

От 18 месяцев до 2 лет.

29. Выполняет одно из двух разных действий с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу.

30. Выполняет три разных действия с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу.

От 2 до 3 лет.

38. Демонстрирует десять действий в ответ на просьбы, содержащие соответствующие слова.

39. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из двух предметов и совершая одно из двух действий.

40. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из трех предметов и совершая одно из четырех действий.

41. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из четырех предметов и совершая одно из четырех действий.

42. Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое — название предмета.

От 3 до 4 лет.

65. Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое — название предмета из тех, которые находятся в комнате.

66. Выполняет указания, в каждое из которых входят три пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое — название предмета из тех, которые находятся в комнате.

ВР.Г.29. Выполняет одно из двух разных действий с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу

В данном разделе мы делаем упор на понимании слов, обозначающих действия. Значения таких слов выступят особенно отчетливо, если производить различные действия малыш будет с одним и тем же предметом. Когда вы будете обращаться к нему с просьбой сделать то-то и то-то, одно слово в вашей фразе — название предмета — будет оставаться неизменным, а второе слово, обозначающее действие, будет меняться. Для того, чтобы правильно выполнить вашу просьбу, ребенок должен будет вслушаться в ключевое слово фразы и именно на него прореагировать.

Подумайте сначала над тем, какими словами обозначаются действия, которые малыш производит во время игр или обычных повседневных занятий. Попробуйте понять, какие слова он захотел бы использовать сам.

Жестких указаний на этот счет нет; можно сказать только, что, из практических соображений, слова должны быть такими, чтобы обозначаемые ими действия ребенок мог продемонстрировать либо сам либо на примере своей игрушки.

Для отработки данного умения (и следующих тоже) педагоги Центра Маккуэри часто используют на занятиях куклы и игрушечные зверей. Мы тоже будем говорить о действиях, которые могут совершать куклы и игрушечные звери, по крайней мере, в воображении ребенка: “поцелуй”, “подними”, “шлепни”, “уложи”, “посади”.

Такой подход имеет три преимущества. Во-первых, он позволяет проводить занятия либо за столом — с маленькими игрушками либо с большими — во время ролевых игр (типа игры в “дочки-матери”). Во-вторых, многие дети могут демонстрировать подобные действия сами, с помощью движений собственного тела. В-третьих, эти действия отражают достаточно важные события в жизни самого ребенка — события, о которых ему позже захочется поговорить.

Если все же в вашем случае такой подход окажется непригодным (например, если малыш не любит куклы и вообще игрушки, которые можно нянчить), познакомьтесь другими глаголами, применимыми к предметам иного типа (машинкам, кубикам, ложкам и т.п.). Это могут быть такие глаголы как “подуй”, “дай”, “укажи”, “толкни”. И все-таки, куклы так хороши для занятий и для ролевых игр, что стоит потратить время на то, чтобы научить малыша радоваться им. К мальчишкам это относится не в меньшей степени, чем к девочкам!

Для начала выбираются только два слова, обозначающих действия. В Центре Маккуэри педагоги и родители обычно останавливаются на двух словах из следующих четырех: “поцелуй”, “подними”, “уложи”, “обними”.

Как оценить

Материалы: Один предмет — желательны, кукла или мягкая игрушка (см. приведенные выше замечания).

Способ: Выберите два слова, обозначающих действия из тех, которые, по вашему мнению, ребенок знает. Например, вы выбрали слова “поцелуй” и “подними”. Скажите малышу: “Поцелуй куколку!”. Если он выполнит вашу просьбу, скажите: “Подними куколку!”. Затем снова попросите: “Подними куколку!”. Продолжайте в том же духе, пока не произнесете каждое слово, обозначающее действие, три раза.

Результат положительный, если ребенок произведет с куклой каждое указанное вами действие, по меньшей мере, два раза.

Как учить

Выберите те действия, которые ребенок особенно любит. Покажите ему, что и как нужно делать, сопроводжая свои действия словами: "Смотри, я могу поднять куколку. Вот так! Ну-ка, теперь ты подними куколку!". Если ребенок не захочет, не настаивайте. Пусть он увидит, что вы можете помочь, но как только вы увидите, что малыш может обойтись без вашей помощи, откажитесь от нее.

Когда ребенок начнет подражать вам охотно, попробуйте просто давать ему словесное указание, не демонстрируя самого действия. Показать малышу, что и как нужно сделать, вы можете только в том случае, если сам он ошибется.

На занятиях, о которых мы говорим, очень важно, чтобы ребенок слушал и сосредотачивал внимание на том, что вы говорите. Если вы знаете, что он знаком с употребляемым вами словом, попробуйте в случае его ошибки сказать: "Слушай внимательно! ПОДНИМИ куколку!".

Аналогичным образом работайте и с другими словами, чередуя их как придется.

Заменяйте одни игрушки другими, чтобы у малыша не сложилось представление, будто каждое из действий связано только с одной определенной игрушкой.

Игровое время и участие в работе по дому

В свободное время упражняйтесь с разными игрушками. С ними вы сами и ваш малыш можете производить те действия, над которыми вы работаете в данное время. Не упускайте возможности обсудить эти действия с ребенком, где бы вы их ни увидели: на картинках, по телевизору или в играх других детей!

Закрепление и развитие умения

Здесь следует прямо перейти к параграфу ВР.Г.30.

ВР.Г.30. Выполняет три разных действия с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу

Данное умение является прямым развитием умения ВР.Г.29, только теперь к двум уже знакомым малышу действиям добавляется третье.

Если вы решили включить слова "посади" или "уложи", вам можно для занятий взять соответствующие предметы кукольной мебели — стульчик или кровать. Если вы занимаетесь за столом, поставьте эти предметы на стол, и пусть они остаются там в течение всего урока. Если же вы будете извлекать их только тогда, когда они действительно требуются, малыш поймет ваше указание без слов.

Оценивать это умение, заниматься и практиковаться в свободное время нужно так, как указано в параграфе ВР.Г.29.

ВР.Г.38. Демонстрирует десять действий в ответ на просьбы, содержащие соответствующие слова

Три слова, освоенные ребенком в параграфе ВР.Г.30, плюс слова, освоенные в результате проработки предыдущей группы умений (ВР.В), образуют фундамент, на котором уже многое можно построить. Вполне вероятно, что сейчас, достигнув уровня развития, соответствующего двум годам, малыш научился понимать, по меньшей мере, 10 слов, обозначающих действия, и демонстрировать их как с помощью движений своего собственного тела, так и на примере куклы.

Как оценить

Материалы: Куклы или другие игрушки.

Способ: Попросите малыша продемонстрировать вам 10 действий (по очереди). Он может выполнить их сам, проделать то, что требуется на примере куклы, или вместе с куклой. Если хотите, можно оценить это умение не за один прием, а за несколько.

Пусть среди используемых вами 10 слов будут слова, которые малыш, как вам кажется, уже знает; возможно, вы включите такие слова, как "поцелуй", "обними", "подними", "посади", "уложи", "подуй", "подвинь", "покажи", "дай", "поставь", "умой", "брось" и т.п.

В тех случаях, когда какие-то действия, например, "почисть", требуют наличия дополнительных предметов, приготовьте эти предметы заранее, так, чтобы они в течение всего урока находились под рукой. Если вы достанете их тогда, когда они, действительно, потребуются, вы не сможете узнать, понимает ли ребенок то слово, обозначающее действие, которое вы произнесли, или он просто реагирует на появившийся предмет.

Результат *положительный*, если малыш может продемонстрировать, по меньшей мере, 10 действий, выраженных соответствующими словами.

Как учить

Возможно, вам покажется, что все 10 слов не нужно прорабатывать на специально организованных уроках. Если малыш научится производить правильные действия в ответ хотя бы на несколько таких слов, остальные он может освоить в процессе неформальной деятельности — игры или повседневных занятий.

Следует иметь в виду, что методы обучения, описанные в параграфе ВР.Г.29, можно применять в игровых ситуациях точно так же, как и на специальных занятиях.

Игровое время и участие в работе по дому

О чем бы вы ни говорили с вашим малышом, отличительной чертой вашей речи должны стать слова, обозначающие действия. Если ребенок уже начал говорить, побуждайте его произносить эти слова. Здесь вам могут помочь методы, предложенные в главе 3 книги 3.

Закрепление и развитие умения

В последующих параграфах данного раздела мы начнем заниматься более сложными заданиями, но нецелесообразно было бы продолжать изучение слов, обозначающих действия, и чем больше их будет в багаже вашего ребенка, тем лучше!

ВР.Г.39. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из двух предметов и совершая одно из двух действий

В самом начале нашей работы над умениями данной группы малыш учился реагировать на одно из двух слов фразы. При этом слова, обозначающие действия, менялись от просьбы к просьбе, а название предмета оставалось неизменным — по крайней мере, на протяжении одного урока.

Теперь же в просьбах, с которыми мы обращаемся к ребенку, будет меняться не только слово, обозначающее действие, но и название предмета. Таким образом, малыш будет учиться внимательно слушать и реагировать на оба слова одной фразы.

Как оценить

Материалы: Две маленькие, хорошо знакомые ребенку игрушки. Если вы хотите взять две куклы, пусть у них будут разные имена. Желательно, все же, в данном случае использовать две совершенно разные игрушки, например, куклу и собачку или мишку и корову.

Способ: Положите обе игрушки на стол. Используя по очереди слова, обозначающие действия, с которыми мы работали в параграфах ВР.Г.29, 30 и 38, дайте ребенку пять указаний, в каждом из которых одно слово будет названием предмета, а другое будет обозначать действие. В этой серии указаний каждое слово, обозначающее действие, должно быть использовано хотя бы один раз. Возьмем, к примеру, в качестве игрушек куклу и собачку и проверим знание малышом таких действий как поднимать, шлепать, целовать. В этом случае можно дать ребенку следующие указания:

“Подними куклолку!”

“Шлепни собачку!”

“Шлепни куклолку!”

“Поцелуй куклолку!”

Результат *положительный*, если ребенок правильно выполнит четыре указания из пяти, причем на каждое из трех слов, обозначающих действия прореагирует правильно хотя бы по одному разу.

Как учить

Убедившись, что малыш смотрит на вас, медленно и четко произнесите свою просьбу. Если после этого ребенок потянется не к той игрушке, привлеките его внимание к себе еще раз и повторите все указание с начала до конца. Если малыш ошибется и на этот раз, сами покажите ему, что нужно делать, сказав при этом: “Посмотри, я целую куклолку. Поцелуй куклолку ты!”

Заметим, что если вы разобьете свою просьбу на две части (например, “Найди куклолку...а теперь поцелуй куклолку!”), то в действительности окажется, что вы работаете на уровне параграфа ВР.Г.30. В нашем же случае самое главное — представить оба слова как целую часть фразы.

Игровое время и участие в работе по дому

Практиковаться, как мы отметили в параграфе ВР.Г.29, можно во время игр, включая в них самые разные куклы и мягкие игрушки.

Закрепление и развитие умения

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Г.40.

ВР.Г.40. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из трех предметов и совершая одно из четырех действий

В этом параграфе мы продолжим заниматься умением, которому посвящен предыдущий параграф, но теперь мы усложним задачу, увеличив число вариантов.

Как оценить

Материалы: Три маленькие, хорошо знакомые ребенку игрушки (см. параграф ВР.Г.30).

Способ: Положите три игрушки на стол. Используя по очереди слова, обозначающие действия (см. параграфы ВР.Г.29,30 и 38), дайте ребенку пять указаний так, чтобы в каждое входило одно слово, обозначающее предмет, и одно слово, обозначающее действие. При этом каждое из выбранных вами слов, обозначающих действия, должно быть использовано хотя бы один раз.

Пусть, к примеру, вашими игрушками будут кукла, собачка и корова, а действия вы выберете следующие: подними, шлепни, поцелуй и обними. Тогда указания могут быть такими:

“Подними куколку!”

“Поцелуй собачку!”

“Подними корову!”

“Обними собачку!”

“Шлепни корову!”

Если вы выбрали действия, требующие дополнительного реквизита, например, действия “уложи!”, и “посади!”, то этот реквизит (кроватьку и стульчик) следует поставить на стол в стороне от игрушки, чтобы выбирать нужные игрушки, малыш не отвлекался.

Как учить

Смотрите параграф ВР.Г.39.

Закрепление и развитие умения

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Г.41.

ВР.Г.41. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из четырех предметов и совершая одно из четырех действий

Здесь, еще в большей степени чем раньше, успехи ребенка будут зависеть от его способности внимательно слушать и отвечать на слова действиями, только теперь число возможных вариантов будет еще больше.

Методы оценки и обучения аналогичны тем, что приведены в параграфе ВР.Г.40, но здесь мы даем малышу на выбор четыре предмета и используем в своих указаниях четыре слова, обозначающих действия.

Закрепление и развитие умения

Освоение этого умения дает ребенку определенную звуковую базу, которая позволит ему выполнять простые указания, требующие одного действия. Теперь эти указания уже могут относиться ко всему, что есть в доме. Умение внимательно слушать (а в этом ребенок практиковался на всех занятиях) потребует его в повседневной жизни для выполнения самых разных указаний. Теперь вы знаете, что он может из нескольких предметов или действий выбрать то, что нужно. Конечно, реальные бытовые ситуации чаще всего будут ставить перед малышом более трудные задачи — ведь в комнате будут находиться уже не четыре предмета, а гораздо больше, и они могут отвлекать его внимание. Но если вы, обращаясь к ребенку, будете

упоминать знакомые ему предметы и действия, то вполне можете рассчитывать, что он ответит на вашу просьбу правильно.

Всегда, — не только во время занятий, — очень важно сначала добиться концентрации внимания ребенка. Если вы заметите, что малыш невнимателен или переключился на что-нибудь другое, вновь привлечите его внимание к себе и повторите полностью все указание. Не пытайтесь как-то помочь ему, пока не убедитесь, что он действительно выслушал все, что вы сказали.

Теперь ваши просьбы не должны ограничиваться только четырьмя предметами и четырьмя действиями, как это требовалось при отработке умения. В самом деле, вам следует стремиться расширить словарный запас ребенка, в том числе, и запас слов, обозначающих действия. Нет нужды жестко придерживаться фраз, состоящих только из двух слов — можно использовать и более длинные фразы, если они содержат центральную идею и требуют выполнения лишь одного действия. Попробуйте ввести указания типа: “Дай это папе!”, “Расчеши куколке волосы!”, “Принеси мне твое полотенце!”, “Убери это!”, “Вымой колени!”

На том уровне развития, о котором мы говорим, ваш ребенок (независимо от того, кто он — мальчик или девочка!) должен уже охотно принять предложение участвовать в более продолжительной игре, в которой кроме куклы были бы такие предметы домашнего обихода, как игрушечный чайный сервиз, настоящая кухонная утварь, кукольная кровать и все, что нужно для уборки. Такого рода игры — один из лучших способов научить ребенка применять знакомые слова на практике и узнавать новые слова, обозначающие действия. Одновременно можно упражняться в умении определять предметы по их функциям (см. параграфы ВР.В.46-48), например, так:

Мама: Обезьянка хочет есть.

Малыш: (не реагирует)

Мама: Чем мы едим?

Малыш: (берет ложку)

Мама: Мы едим ложкой. Обезьянка может поесть?

Малыш: (кормит обезьянку)

Мама: Ам-ням-ням. Ей нравится еда. А сейчас вытри ей мордочку!”

Кроме того, можно попробовать включить в игру воображаемые предметы и с помощью мимики и жестов произвести с ними какие-нибудь действия.

Подумайте о глаголах, которые вы могли бы употребить по отношению к другим игрушкам. Можно ведь заниматься с машинками, автобусами, поездом (толкни, покати, останови), с мячом (брось, покати, ударь), с коробочками (открой, закрой, потряси, подвинь) и т.д.

Вводя новое слово, обозначающее действие, не забывайте о необходимости одновременно расширять диапазон вариантов, предлагайте больше предметов, используйте больше действий.

ВР.Г.42. Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое — название предмета

Прорабатывая параграф ВР.В.52, мы учили малыша выполнять указания, состоящие из двух частей. Ему предлагалось четыре предмета, и в ответ на просьбу: "Дай мне ... и ...!" он должен был дать вам два названных вами предмета. Сейчас мы начнем учить ребенка выполнять просьбы, которые включают в себя два разных действия и два разных предмета. Очевидно, что прежде, чем приступить к этим занятиям, нужно, чтобы малыш неучился делать то, что требуется в параграфе ВР.В.52. Переход от простых просьб, включающих в себя одно действие, к просьбам типа: "Сделай это, а затем сделай то!" заменит собой большой шаг вперед. В повседневной жизни такие просьбы встречаются очень часто, поэтому так важно научить ребенка их выполнять. Мы говорим: "Возьми ранец и подожди у двери!" или "Поцелуй папу и беги в постель!".

Занятия мы будем проводить за столом или в спокойной игровой обстановке, вдали от всего, что может отвлечь внимание. Немного позже (параграф ВР.Г.65) мы займемся развитием этого умения уже в "реальной" домашней обстановке.

Как оценить

Материалы: Четыре знакомых ребенку предмета.

Способ: Предлагаемые действия будут зависеть от того, какие вы выберете предметы. Если вы выбрали "одушевленные" предметы — куклу, фляжку, мишку, корову, — можно использовать действия типа "подними", "шлепни", "уложи", "посади". Если ваши предметы — "неодушевленные", например, кубик, машинка, ложка и чашка, то можно предложить такие действия, как "подвинь", "подуй", "дай" и "возьми". Отбирая для оценки предметы и действия, ориентируйтесь на знания малыша.

Пусть каждое ваше указание включает в себя просьбу произнести два разных действия с двумя разными предметами. Обе части фразы соедините союзом "и". Вот несколько примеров.

"Посади куклолку и подними мишку!"

"Уложи коровку и шлепни куклолку!"

"Подвинь кубик и дай мне машинку!"

"Подуй на чашку и дай ложку!"

Дайте малышу пять указаний такого рода. Каждый раз выделяйте ему побольше времени для ответа. Не вмешивайтесь в его действия, стремясь помочь. Если же вы все-таки делаете это, то такую попытку нельзя будет оценить положительно.

Результат *положительный*, если ребенок в четырех случаях из пяти выполнит ваше указание правильно.

Как учить

Прежде, чем дать ребенку указание, необходимо убедиться, что он смотрит на вас и слушает то, что вы говорите.

Сначала сами продемонстрируйте, что нужно сделать, и опишите свои действия: "Смотри, я могу поднять куклолку И поцеловать мишку".

Если малыш выполнит первое действие, а дальше дело не пойдет, ничего не говоря, верните первую игрушку на место, вновь привлечите к себе его внимание и повторите указание с начала до конца.

Если малыш застрянет на том же самом месте, напомните ему, что нужно сделать что-то еще, сказав: "и ...???" или "Подними куклолку и ...???"

Если ребенок все-таки не вспомнит вторую часть вашей просьбы, поставьте на место все предметы, еще раз постарайтесь привлечь к себе его внимание, повторите все задание и помогите малышу выполнить каждую его часть.

Не следует пытаться разбить просьбу на две части ("Подними куклолку ...Хорошо, а теперь поцелуй мишку!"). Это не поможет малышу освоить данное умение и явится лишь тренировкой умения отвечать на просьбы, которые требуют выполнения одного действия.

Игровое время и участие в работе по дому

На первых порах старайтесь избегать ситуаций, когда в поле зрения малыша оказывается слишком много отвлекающих внимание вещей. Однако вообще нет никаких причин, препятствующих вам упражняться в кукольном уголке или где-нибудь еще. В параграфе ВР.Г.65 мы поговорим о том, как помочь ребенку научиться использовать данное умение в повседневных ситуациях.

Закрепление и развитие умения

Непосредственному развитию умения, о котором мы говорим, посвящен параграф ВР.Г.65.

ВР. Г. 65. Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое — название предмета из тех, которые находятся в комнате

После того, как ребенок научится выполнять просьбы, состоящие из двух частей, в обстановке, где отсутствуют какие бы то ни было отвлекающие факторы, следует помочь ему делать то же самое в условиях, когда в этих действиях возникает реальная необходимость, то есть, в повседневной жизни.

Как оценить

Способ: Находясь в комнате, которую малыш хорошо знает, попросите его выполнить два действия. Выберете такие действия, которые не всегда и не обязательно следуют друг за другом — вы должны быть уверены, что малыш выслушает вас до конца, а не совершит привычный ритуал.

Предложите ему выполнить три просьбы. Это можно сделать в разное время и в разных комнатах. Вот несколько примеров.

“Закрой дверь и принеси мне книжку!”

“Найди машинку и сядь на диван!”

“Надень шапку и обними куколку!”

“Дай Сюзи печенье и принеси мне ложку!”

Результат *положительный*, если ребенок выполнит хотя бы две из трех таких задач.

Как учить

Начните с действий, которые идут друг за другом естественным образом. Если вслушаться в те указания, которые вы даете малышу в течение дня, можно обнаружить, что каждый день почти в одно и то же время вы обращаетесь к ребенку с одним и тем же набором указаний, особенно если они касаются самых обычных дел: еды, умывания, одевания и подготовки ко сну. Вместо того, чтобы давать эти указания одно за другим, объедините их в пары, например:

“Вымой руки и почишь зубы!”

“Выйди из-за стола и поставь свою тарелку в мойку!”

“Открой дверь Кляксе и дай ей корм!”

“Поцелуй мишку и забирайся под одеяло!”

“Найди свою головоломку и сядь за стол!”

Как только ребенок научится выполнять подобные просьбы, переходите к новым, не столь тесно связанным с семейными делами.

Хочется предупредить вас: не приступайте к двухэтапным просьбам до тех пор, пока у вас не появится время для того, чтобы спокойно провести

ребенка через все задание (в случае, если он расстроится), то есть, пока вы не сможете полностью повторить все задание и помочь малышу на обоих этапах его выполнения. Если вы возьмете за правило напоминать ему о втором действии вашей просьбы, не возвращаясь назад, чтобы повторить ему всю просьбу, он скоро сообразит, что и не нужно вас выслушивать до конца.

Игровое время и участие в работе по дому

Варианты заданий, предложенные выше, имеют прямой практический смысл, но, разумеется, указания, требующие выполнения двух действий, могут быть включены и в игру. Почему бы, например, не ввести их в ролевые игры? Малыш может забраться в картонный ящик и выскакать как чертик из табакерки или надеть фуражку почтальона и понести письмо дедушке, или спрятаться в пасти чудовища и выскочить прямо на папу

Закрепление и развитие умения.

В параграфе ВР. Г. 66 рассматривается умение ребенка выполнять трехступенчатые указания. Однако в большинстве случаев, обращаясь к дошкольнику, вы будете использовать двухступенчатые указания. Поэтому есть прямой смысл продолжить освоение этого умения так, как мы только что показали. Можно вводить в ваши указания новые слова, обозначающие действия, и усложнять задания, прося сделать что-то одно в одной комнате, а другое — в другой. Можно начать давать ребенку двухступенчатые задания в менее благоприятной для него обстановке, когда вокруг много отвлекающих внимание вещей, например, в комнате, полной людей. Если ваш малыш ходит в детский сад, попросите воспитательницу понаблюдать, выполняет ли он указания, которые даются не ему одному индивидуально, а всей группе.

ВР. Г. 66. Выполняет указания, в каждое из которых входят три пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое — название предмета из тех, которые находятся в комнате

Задания, которые мы вам предлагаем в этом параграфе, являются отличным способом тренировки внимания и памяти.

ГЛАВА 5

ВР.Д. Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния

Оценивать это умение и заниматься следует так, как указано в параграфе ВР.Г.65, только теперь вы будете давать ребенку задания, типа: "Сделай одно, потом второе, а потом третье!". Каждое задание будет содержать три разных действия и три разных предмета.

Заметим, что последовательность, в которой ребенок будет выполнять ваши указания, не обязательно должна соответствовать той, которая содержится в вашей просьбе, но в процессе занятий, когда вы будете помогать малышу, лучше ее придерживаться.

Освоение этого умения можно продолжить в бытовых и игровых ситуациях. так, как указано в параграфе ВР.Г.65.

Если вы не видите естественно возникающей необходимости обратиться к ребенку с трехступенчатой просьбой, значит пока не время, однако можно организовать игру в запоминание — предложить ребенку запомнить и выполнить три действия. Если в такой игре примут участие также другие дети, и все будут вспоминать задание по очереди, игра станет веселее.

Слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния, описывают предметы и действия и тем самым позволяют нам больше узнать о них. Эти слова делают нашу речь живой, выразительной, дают возможность точнее определить предметы, о которых мы говорим. Учась понимать их, ребенок готовится к тому, чтобы впоследствии использовать их в своей речи. Кроме того, понимание таких слов помогает малышу точнее реагировать на разговоры окружающих его людей.

Для того, чтобы освоить умения, которым посвящен данный раздел, ребенку не нужно самому произносить слова. Он сможет продемонстрировать их понимание, если выполнит наши указания, в которых будут содержаться эти слова. Как правило, мы будем просить ребенка выбрать одну вещь из нескольких, назвав ее признак, например, попросим выбрать большой предмет, шероховатый предмет и т.д.

Если ваш малыш уже умеет говорить, его следует побуждать не только выполнять указания, но и провозносить слова, которые мы будем проходить. О том, как помочь ребенку применить эти слова для общения с окружающими, мы рассказываем в главе 3 книги 3.

Ниже приводится перечень умений данной группы.

От 2 до 3 лет

54. Из двух предметов — большого и маленького — выбирает большой.

55. Из двух предметов — большого и маленького — выбирает маленький.

56. В каждой из двух пар предметов по нашей просьбе находит большой или маленький предмет.

От 3 до 4 лет

75. По просьбе говорящего выбирает длинный и короткий предметы.

76. По просьбе говорящего выбирает твердый и мягкий предметы.

77. По просьбе говорящего выбирает шероховатый и гладкий предметы.

78. По просьбе говорящего выбирает открытую и закрытую дверцы (ящички, глаза и т.п.).

79. В ответ на вопрос: "Что ты делаешь, когда ты устал / голоден / тебе холодно?" отвечает или показывает, что делает.

80. Из группы предметов отбирает одинаковые.

81. Среди нескольких предметов находит тот, который отличается от остальных.

82. Находит веселого, грустного, сердитого человека или показывает сам, что означают эти понятия.

83. Выбирает предмет, который больше или меньше демонстрируемого.

84. Находит первого и последнего.

54. Из двух предметов — большого и маленького — выбирает большой.

ВР. Д. 55. Из двух предметов — большого и маленького — выбирает маленький.

Учить ребенка понимать слова большой и маленький и оценивать эти умения можно одновременно.

Для занятий подойдут любые материалы, и чем разнообразнее они будут, тем лучше! Представлять малышу предметы или картинки нужно парами; в каждой паре предметы должны быть одинаковыми (или похоти ми друг на друга) во всех отношениях, кроме величины. Но по величине они должны отличаться заметно, во всяком случае, поначалу. Если ребенку нравятся заниматься с картинками, можно вырезать из картона большие и маленькие карточки и нарисовать на них пары предметов. Следите за тем, чтобы во время занятий большой и маленький предметы располагались друг относительно друга по-разному. Пусть у вас под рукой будет много запасных предметов. Среди них могут быть большие и маленькие игрушечные животные, ложки, кубики, машинки, мячи, камешки, ботиночки и т.п.

Как оценить

Материалы: Три пары описанных выше предметов.

Способ: Одну пару предметов положите на стол. Предположим, вы выбрали две ложки. Скажите: "Дай мне большую ложку!" Поменяйте ложки местами. Скажите: "Дай мне маленькую ложку!". Повторите подобные просьбы, положив перед ребенком вторую, а затем третью пару предметов.

Меняйте взаимное расположение большого и маленького предметов и слова "большой" и "маленький" в ваших просьбах употребляйте в произвольном порядке.

В параграфе ВР. Д. 54 результат будет считаться *положительным*, если в ответ на соответствующую просьбу ребенок выберет большой предмет, по меньшей мере, два раза из трех.

В параграфе ВР. Д. 55 результат будет считаться положительным, если

и ответ на соответствующую просьбу ребенок выберет маленький предмет, по меньшей мере, два раза из трех.

Как учить

Даже если за одно из обсуждаемых умений малыш получит положительную оценку, занимайтесь все-таки обоими, делая упор на более трудном для него слове.

В начале урока перед тем, как попросить ребенка выбрать тот или иной предмет, как можно доходчивее объясните ему, какой предмет здесь большой, а какой — маленький. На ключевых словах сделайте сильные ударения: "Посмотри, я дала тебе **БОЛЬШУЮ** машинку и **МАЛЕНЬКУЮ** машинку". Дайте ребенку подержать предметы, которыми вы занимаетесь, а если это картинки, то пусть он пальчиком обведет изображенные на них предметы.

Попросите малыша выбрать один из предметов, и, если он делает это правильно, похвалите его, вновь подчеркнув ключевое слово: "Молодец, ты нашел **БОЛЬШУЮ** машинку!".

Если ребенок потянется не к той игрушке или картинке, вмешайтесь, постаньте снова привлечь его внимание к себе, скажите: "Покажи мне **БОЛЬШУЮ** машинку!... Посмотри на маму (может быть, беря его за ручку) Где большая?". Если малыш все-таки будет упорствовать в своих ошибках, придите ему на помощь — укажите на нужный предмет или подведите его руку к нему и скажите: "Посмотри, вот большая машинка. Возьми **БОЛЬШУЮ** машинку!".

По мере осознания ребенком этих понятий, можно уменьшать помощь, позже — исключить предварительное объяснение, которое вы давали в начале урока.

Меняйте учебные пособия и от урока к уроку и в течение одного урока.

Если, занимаясь по вышеприведенной методике, вы не замечаете никакого прогресса, попробуйте приспособить к вашим занятиям игру, описанную в главе 3 книги 2. Используйте наборы больших и маленьких предметов для того, чтобы практиковаться в подборе, выборе по образцам и сортировке. Если вы будете заниматься подобным образом, непременно меняйте материалы.

Игровое время и участие в работе по дому

Обращайте внимание ребенка на вещи, которые могут быть большими и маленькими — на игрушки, картинки в книгах, предметы домашнего обихода, животных и людей. Не упускайте возможности поговорить с малышом о том, какой величины бывают те или иные вещи.

Закрепление и развитие умения

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР. Д. 56.

ВР. Д. 56. В каждой из двух пар предметов по нашей просьбе находит большой или маленький предмет

Теперь в процессе занятий ребенок должен обращать внимание не только на определяемую вами величину, но и на название предмета.

Как оценить

Материалы: Два комплекта больших и маленьких предметов, например, большие и маленькие чашки, большие и маленькие кубики.

Способ: Положите оба комплекта предметов на стол. Скажите: "Покажи мне (или дай или возьми) маленькую чашечку!". Затем скажите: "Покажи мне большой кубик!". В общей сложности, нужно дать пять таких указаний.

Результат *положительный*, если ребенок хотя бы четыре раза из пяти выберет тот предмет, который вы просили.

Как учить

Используйте тот же подход, что и в параграфах ВР. Д. 54 и 55, только теперь введите в работу две пары предметов одновременно.

Когда вы даете указание, выделяйте голосом и величину и название предмета.

Меняйте взаимное расположение предметов на столе и сами предметы.

Игровое время и участие в работе по дому

Для практики очень удобна церемония чаепития. Пригласите плюшевых мишек — большого и маленького, кукол — большую и маленькую. Поставьте большую и маленькую чашечки, положите большую и маленькую ложечки. Можно даже предложить большие и маленькие кусочки бисквита и бутерброды!

Закрепление и развитие умения

Когда ребенок освоит это умение, можно, обращаясь к нему с какой-нибудь обычной просьбой, ввести слово "большой" или "маленький": "Приноси большую ложку!" и т.п.

Скоро мы перейдем к другим словам, обозначающим признаки и свойства, но продолжать упражняться в понимании таких определений, как "большой" и "маленький" нужно регулярно. Со временем можно попробовать предложить вниманию ребенка такие пары предметов, которые имеют менее заметные различия в размерах.

ВР. Д. 75. По просьбе говорящего выбирает длинный и короткий предметы

Оценивать, это умение, заниматься им и практиковаться следует так же, как при освоении слов большой и маленький.

В качестве учебных пособий могут использоваться различной длины ленточки, ершики для прочистки трубок, палочки, куски шланга и т.п. Если вы занимаетесь по картинкам, то на них могут быть изображены поезд, змея, волосы, в общем, все, что вам покажется подходящим. Что бы вы ни использовали, старайтесь, чтобы ребенок физически почувствовал или проследил пальчиком различие в длине.

А вот вариант игрушки "короткий-длинный". Найдите жесткую коробочку с крышкой. Идеально подойдет коробка для завтрака. Приготовьте несколько ленточек — и очень длинных (около метра), и совсем коротких. Прорежьте в донышке (не в крышке!) коробки маленькие отверстия. На одном конце каждой ленточки завяжите узелки, свободные концы проденьте сквозь отверстие внутрь коробки и завяжите на них узелки. Втяните ленточки в коробку так, чтобы снаружи остались только узелки. Завяжите коробку с ленточками крышкой.

Малышу наверняка понравится вытягивать ленточки и узелки, и тут появится возможность обсудить их длины. Если ребенок разбирается в цветах, можно включить в игру и цвет.

ВР. Д. 76. По просьбе говорящего выбирает твердый и мягкий предметы

Дети любят трогать разные вещи, поэтому им, вероятно, понравятся занятия по освоению понятий "твердый" и "мягкий". Кроме того, это будет хорошим переключением — ведь до сих пор малыш больше "работал" руками.

Многие дети, когда их просят сделать выбор, предпочитают мягкие предметы, может быть, потому, что их трогать интереснее, а может быть, потому, что в повседневной жизни мы больше говорим о наших ощущениях, когда речь идет о мягких вещах. Привлечь интерес к понятию "твердый" можно, слегка сыграв: постучать согнутым пальцем о твердую поверхность, попытаться вбить в нее палец, удариться рукой и воскликнуть: "Ой!" и т.п.

Как оценить

Материалы: Четыре пары предметов, причем в каждой паре один предмет — твердый, а другой — мягкий. Старайтесь подобрать их так, чтобы предметы одной пары были близки по цвету и размеру.

Способ: Положите перед малышом одну пару предметов и дайте ему их потрогать. Скажите: "Что здесь твердое? ... Что здесь мягкое?". Повторите эту процедуру с остальными парами предметов, меняя порядок вопросов и взаимное расположение предметов (скажем, не следует всегда класть мягкий предмет слева).

Результат *положительный*, если ребенок в трех случаях из четырех найдет твердый предмет и в трех случаях из четырех — мягкий.

Как учить

Здесь применим подход, описанный в параграфах ВР. Д. 54 и 55, только теперь перед очередной просьбой нужно давать ребенку пощупать предлагаемые предметы.

Заметим, что прежде, чем выполнить ваше указание ребенку, возможно, захочет потрогать предметы еще раз, а вы можете подумать, что он собирается взять не то, что нужно. Подождите, пока он не сделает окончательный выбор. Поставить точку вам поможет такого рода просьба: "Положи мягкое (или твердое) вот сюда!" — и покажите на коробку, ведерко или мисочку. Тогда малыш сможет трогать предметы, сколько захочет, а когда он положит предмет туда, куда вы просите, уже можно будет проагировать — похвалить его, или прийти на помощь.

Данное умение нужно отрабатывать на разных предметах. Существуют различные виды и степени мягкости, и даже твердые вещи могут быть шершавыми и гладкими, тяжелыми и легкими. Работая с большим количеством образцов, ребенок учится фокусировать свое внимание на решающих различиях.

Игровое время и участие в работе по дому

Где только можно, обращайтесь внимание малыша на твердость (или мягкость) окружающих его предметов. В этот период хорошо вернуться к его первым игрушкам. Старые мягкие мячи и кубики будут хорошо контрастировать с новыми, твердыми. Покажите ребенку, как мягкое тесто превращается в духовке в твердое (чтобы подчеркнуть разницу, можно немного теста оставить неиспеченным).

Закрепление и развитие умения

Осваивая новые слова, обозначающие признаки и свойства, не бросайте упреждения, о которых мы говорили выше.

ВР. Д. 77. По просьбе говорящего выбирает шероховатый и гладкий предметы

Оценивать, учить и практиковаться следует так, как описано в параграфе ВР. Д. 76, и так же, как в предыдущем параграфе, решающую роль будет играть осознание. Нам понадобятся предметы с четко выраженной шероховатой и гладкой поверхностью.

Не забудьте показать малышу, какой бывает на ощупь папина и дедушкина щека до и после бритья!

ВР. Д. 78. По просьбе говорящего выбирает открытую и закрытую дверцы (ящички, глаза и т.п.)

Теперь над материалами для занятий, возможно, придется немного поработать. Хорошо использовать кукольную мебель, однако нужно иметь в виду, что каждый предмет должен быть представлен двумя экземплярами, либо, если это домик или шкафчик, то в нем должно быть две двери или два выдвижных ящичка. Легко нарисовать такие картинки, как "рот открытый", "рот закрытый", "глаз открытый", "глаз закрытый", "дверь открытая", "дверь закрытая". Однако, в качестве основного учебного материала картинка лучше не брать, хотя для разнообразия они могут быть полезны. Вам может пригодиться ларец с украшениями, если у него есть маленькие ящички, или кукла, у которой каждый глаз может открываться и закрываться по-отдельности.

Ниже мы рассмотрим способы оценки и методы обучения на примере кукольной мебели, однако вы можете свободно заменить ее другими материалами.

Как оценить

Материалы: Два шкафчика из набора кукольной мебели: один с открытой дверцей, другой — с закрытой (или иные подобные предметы). Если найдете возможность, включите для разнообразия и другую пару предметов. Не забывайте, что ребенку непременно должен быть предоставлен выбор.

Способ: Поставьте на стол кукольные шкафчики — один с открытой дверцей, другой с закрытой. Скажите ребенку: "Покажи открытую дверь!" После того, как он выполнит ваше указание, закройте открытую дверь и откройте закрытую. Скажите: "Покажи закрытую дверь!". Меняя порядок указаний, продолжайте в том же духе, пока каждое из изучаемых слов не прозвучит четыре раза. По возможности, время от времени меняйте материалы.

Результат *положительный*, если в ответ на вашу просьбу ребенок в трех случаях из четырех укажет на открытую дверь и в трех случаях из четырех — на закрытую.*

Как учить

Во время специальных занятий используйте предметы, которые дают возможность вам одну дверь (или ящичек) открыть, а другую закрыть, как описано выше.

В начале урока покажите ребенку открытую и закрытую двери, затем попросите его указать на открытую или закрытую дверь. На первых порах может потребоваться ваша помощь. Продолжайте занятия до тех пор, пока помощь уже не будет нужна.

Игровое время и участие в работе по дому

В обычных условиях мы, как правило, сталкиваемся с каким-то одним состоянием, так что сами по себе такие ситуации не научат ребенка понимать разницу между теми словами, о которых мы говорим. Тем не менее, для закрепления и развития навыков, которые отрабатываются на специальных занятиях, использовать эти ситуации и обсуждать важно. Малыш наверняка с удовольствием будет открывать и закрывать ладошки, глаза, наблюдать, как это делаете вы. Есть песенка, которая начинается с открывания и закрывания ладошек:

Открытые ручки — закрытые ручки.

Теперь потихоньку — хлоп!

Открытые ручки — закрытые ручки.

И на колени — хлоп!

Ручки вверх ведем, ведем,

В открытый ротик не кладем!

Закрепление и развитие умения

Повседневная жизнь предоставляет нам много возможностей напоминать ребенку, что значат слова "открытый" и "закрытый". Отработку этого умения можно связать с занятиями по развитию навыков тонкой моторики, например, с открыванием и закрыванием коробочек и банок с завинчивающимися крышками.

* В английском языке прилагательное *открытый* и глагол *открыть* обозначаются одним и тем же словом *open*, *закрытый* и *закрывать* — одним и тем же словом *shut*. Поэтому в оригинале приведен несколько иной способ оценки: ребенка просят не указывать на открытую или закрытую дверь, а открыть или закрыть ее. — *Прим. пер.*

ВР.Д.79. В ответ на вопрос: "Что ты делаешь, когда ты устал/голоден или тебе холодно?" отвечает или показывает, что делает

В этом параграфе мы будем заниматься понятиями, связанными с телесными ощущениями. Слова, перечисленные в заголовке, — лишь небольшая часть. Сюда можно включить и такие понятия, как "горячо", "больно", "сыро". А слова, определяющие эмоциональное состояние, типа "веселый", "грустный" и "сердитый" рассматриваются в параграфе ВР.Д.82.

Ребенок, умеющий говорить, на вопросы типа: "Что ты делаешь, когда голоден?" может просто ответить словами или рассказать о своих ощущениях вообще без вопросов. Малыш, не умеющий говорить, может научить себя жестам, которые позволят ему показать, что он понимает наши слова, а также сообщить другим людям о своих чувствах или нуждах.

Как оценить

Способ: Задайте ребенку один за другим следующие вопросы:

1. "Что ты делаешь, когда тебе холодно?"
2. "Что ты делаешь, когда ты устал?"
3. "Что ты делаешь, когда ты голоден?"

Для того, чтобы результат можно было расценить как *положительный*, ребенок должен соответствующим образом прореагировать на каждый вопрос.

- Считается, что малыш должным образом прореагировал на вопрос: "Что ты делаешь, когда тебе холодно?", если он а) дает логичный ответ словами, например: "Надеваю джемпер" или "Джемпер", или "Бегу к батарее" или "Дрожу". Любой ответ может быть принят, если вы уверены, что ребенок понял вопрос или б) соответствующим жестом показывает, что, например, дрожит.
- Считается, что малыш должным образом прореагировал на вопрос: "Что ты делаешь, когда ты устал?", если он а) отвечает словесно, например: "Иду в кровать" или "Сплю" или "Отдыхаю" или б) показывает жестами и мимикой, что спит.
- Считается, что малыш должным образом прореагировал на вопрос: "Что ты делаешь, когда ты голоден?", если он а) отвечает словами, например, так: "Ем бутерброд" или "Ем" или "Обед" или б) показывает жестами и мимикой, что ест.

Как учить

Если ваш ребенок уже говорит, то данное умение следует отрабатывать в процессе обычной беседы, причем тогда, когда он действительно мерзнет или устал, или голоден. Если малыш еще не говорит, все равно включайте эти понятия в обсуждение событий повседневной жизни. Однако, помимо этого, нужно подумать и о специально организованных занятиях.

Решите, каким жестам лучше научить ребенка, чтобы он мог выразить каждое из рассматриваемых понятий сам. Покажите ему эти жесты. Не забывайте всегда сопровождать свои действия соответствующими словами.

Можно организовать особую игру в куклы. Положите на стол разнообразные кукольные вещи: одежду, одеяло, ложки, еду, поставьте кровать. Скажите: "Куколке холодно. Что она будет делать?" Если малыш не знает, что ответить, помогите ему, пояснив ситуацию дополнительно: "Куколке холодно. Посмотри, она дрожит. Ей нужно..."

Игровое время и участие в работе по дому

Обсуждайте с ребенком всякие жизненные ситуации, например, что делает кот, когда устает, что нужно сделать цыпленку, когда они голодны, как можно помочь мишке, когда ему холодно? предложите малышу ролевою игру, в которой он будет играть маму или папу, а его зверушки или куклы будут всячески выражать свои ощущения. Определите вслух состояния ребенка словами, которые вы проходим, например, если он просит печенье, скажите: "О, ты голоден!"

Закрепление и развитие умения

В начале данного параграфа мы привели несколько других слов, определяющих состояние человека. Этими словами тоже следует позаниматься. Со временем вы уже вполне сможете рассчитывать на ответ, задавая ребенку более общий вопрос: "Как ты себя чувствуешь?"

ВР. Д. 80. Из группы предметов отбирает одинаковые

На том этапе развития, о котором мы говорим, ребенок уже должен знать, что означает слово "одинаковые". Выразить свое понимание он может путем подбора одинаковых предметов, картинок, цветов и т.п. Цель приво-димого здесь упражнения — убедиться в том, что малыш понимает это слово. Иногда оценивать и отрабатывать умение, о котором мы говорим, удобно одновременно со следующим (параграф ВР. Д. 81).

Для занятий и оценки можно взять несколько наборов предметов, однако в Центре Маккуэри используются, главным образом, карточки. Мы

рассмотрим процедуру оценки на примере карточек, а вы, если пожелаете, можете заменить их предметами.

Как оценить

Материалы: Четыре комплекта карточек, в каждом из которых по три карточки: две одинаковые, а одна — отличающаяся от них.

Способ: Положите на стол первый комплект карточек. Попросите ребенка: "Покажи (отбери, возьми, дай) одинаковые картинки!". Повторите ту же процедуру с остальными комплектами карточек. Одинаковые картинки ставьте раскладывать каждый раз по-разному.

Результат *положительный*, если в трех случаях из четырех ребенок находит одинаковые картинки (предметы).*

Как учить

Для начала дайте малышу одну из одинаковых карточек и позвольте ему приложить ее к остальным. После того, как он немного попрактикуется, спросите его: "Покажи одинаковые картинки!"

Если ребенок ошибется, покажите ему одну из одинаковых картинок и ту, которую он выбрал по ошибке, и спросите: "Разве они одинаковые? Нет, они разные. Посмотри, вот эти одинаковые!"

Игровое время и участие в работе по дому.

Данное умение хорошо отрабатывать, сортируя выстиранное белье. Может оказаться полезной разборка ящика с игрушками. Одинаковые наборы картинок имеются в детском домино. Можно использовать даже обычные игральные карты. Попробуйте поискать подходящие вещи в пуговичной коробке, в ящике с инструментами.

Закрепление и развитие умения

Для подготовки к школе хороши книжечки с занимательными заданиями, где ребенок должен карандашной линией соединить одинаковые предметы. Для развития умения полезно расширить круг предлагаемых ребенку пред-метов и картинок и/или уменьшить степень различия между разными пред-метами или картинками. Определенные идеи можно почерпнуть из книжек для тех, кто еще не умеет читать, хотя их, в зависимости от индивидуаль-ных особенностей ребенка, возможно, придется так или иначе адаптировать.

* В оригинале описывается несколько иная процедура оценки: педагог берет в руку и показывает ребенку одну из двух одинаковых карточек и просит найти среди лежащих на столе такую же (same). Поскольку важное для настоящей группы умений слово "одинаковые" не может в данном контексте использоваться в единственном числе, мы вывели на себя смелость немного изменить процедуру оценки. — *Прим. пер.*

ВР. Д.81. Среди нескольких предметов находит тот, который отличается от остальных

Слово "отличается" (как признак предмета) сейчас важно нам не только потому, что оно широко употребляется в речи, но и потому, что во многих школах ему уделяется большое значение при подготовке к чтению.

Оценивать и отрабатывать это умение можно или одновременно с умением отбирать из группы предметов одинаковые (параграф ВР. Д.80), или после него.

Начните с использования таких же материалов, как в параграфе ВР. Д.80, только теперь, взяв в руку одну из одинаковых карточек и показав ее ребенку, дайте другое указание: "Покажи карточку, (предмет), которая отличается от этой!", а из процесса обучения исключите этап подбора. Для разнообразия приготовьте карточки с тремя одинаковыми картинками, а одну — отличающуюся от них. Скажите малышу: "Покажи карточку, которая отличается от остальных!". Следите за тем, чтобы отличающаяся от всех картинка (или предмет) не лежала все время в одном месте.

Если ваш ребенок в состоянии ответить "да" или "нет", ему можно показать два предмета и спросить: "Они одинаковые?" или "Они разные?".

Для развития этого умения можно со временем переходить ко все меньше отличающимся друг от друга картинкам или предметам.

ВР. Д.82. Находит веселого, грустного, сердитого человека или показывает сам, что означают эти понятия

В параграфе ВР. Д.79 мы занимались словами, которые характеризуют физические ощущения — холод, усталость и голод. Сейчас наша задача — научить ребенка словам, выражающим эмоциональное состояние. Мы будем работать над пониманием слов "веселый", "грустный", и "сердитый", однако, разумеется, есть много других слов, таких как "испуганный", "зволнованный", "одиноким", "довольный". Их тоже полезно знать.

Для горящего ребенка способность выражать свои чувства имеет колоссальное значение. Это значение все мы оценили на собственном опыте. Еще не говорящий ребенок, понимая слова, которые описывают чувства, сможет показать нам, правильно ли мы своими словами интерпретируем его чувства, сможет лучше разобрататься в том, что говорим мы, рассказывая ему о своих чувствах.

Как оценить

Есть два способа оценки данного умения. Вы можете выбрать тот, который больше подходит вашему ребенку.

1. Спросите малыша: "Что ты делаешь, когда тебе весело?" Можно попросить сделать веселое лицо. Затем задайте аналогичные вопросы относительно слов "грустный" и "сердитый". Результат *положительный*, если ребенок продемонстрирует все три состояния.

2. Найдите или нарисуйте картинки, на которых изображены люди, выражающие указанные эмоции. Приготовьте не менее двух комплектов таких картинок. Попросите ребенка указать на веселого, грустного, сердитого человека. Повторите то же с остальными комплектами картинок. Результат *положительный*, если ребенок правильно определит каждое состояние не менее двух раз.

ВР. Д.83. Выбирает предмет, который больше или меньше демонстрируемого

Данный параграф посвящен развитию умения понимать такие слова, как "большой" и "маленький". Мы введем сравнительные степени этих прилагательных — понятия "больше" и "меньше". Сравнением много занимают-ся на первых уроках в школе.

Как оценить

Материалы: Два комплекта предметов, в каждый из которых входят три идентичных предмета трех разных размеров. Можно, например, взять кукол — маленькую, среднюю и большую и машинки — маленькую, среднюю и большую.

Способ: Положите один комплект предметов, например, кукол, на стол, расположив их в случайном порядке. Укажите на среднюю по размеру куклу и спросите: "Какая кукла больше этой?". Затем спросите: "Какая кукла меньше этой?".

Результат *положительный*, если ребенок, по меньшей мере, четыре раза из шести осуществит правильный выбор.

Как учить

В начале урока положите среднюю куклу на стол и скажите: "Смотри, у меня кукла!".

Затем покажите вторую куклу: "Вот другая кукла. Эта кукла МЕНЬШЕ. А вот эта кукла БОЛЬШЕ". Задайте вопросы, приведенные выше (см. "Как оценить"), ведя малыша к правильным ответам так, как описано в параграфах ВР. Д.54 и 55.

Если такой подход окажется в вашем случае неэффективным, попробуйте помочь ребенку, поставив с двух сторон на стол большую и маленькую коробки или положив картонные кружочки — большой и маленький. Их размеры должны быть соизмеримы с размерами выбранных вами предметов. Укажите на средний предмет (куколку) и скажите: «Положи куколку, которая БОЛЬШЕ этой, в большую коробку!». Повторите ту же процедуру с меньшей куклой. Как только ребенок успешно пройдет этот этап, исключите из работы коробочки и кружки.

Игровое время и участие в работе по дому

Освоением данного умения можно заниматься, главным образом, в игровое время. Для наших целей лучше всего подойдут игры, требующие воображения. Сделайте вид, что вы собираетесь вынести большую куклу на прогулку. Доставайте всякие необходимые для этого вещи — маленькие, средние и большие шапки, шарфы, сумки и т.п. Выберите средних размеров вещь, например, шапку и скажите: «Эта шапка годится нашей кукле? Нет, ее шапка должна быть больше». Если вы возьмете маленькую куклу, то аналогичным образом сможете попрактиковаться со словом «меньше». Можно трем куклам разных размеров подбирать для чаепития подходящие чашки, тарелки и ложки. Эти кукольные «пирсы» дадут вам возможность выбрать средний предмет, предложить поискать больший и меньший.

Подобные игры требуют определенной подготовки, однако пользу можно извлечь и из естественно возникающих ситуаций. Например, играя с кубиками, накрывая на стол (малышу нужна ложка меньше этой), делая покупки («Ты можешь найти ананас больше этого?»). Сравнения обычно делаются в семье, особенно там, где есть сестры и братья: «Салли больше/меньше тебя. Ее пальчики больше/меньше» и т.п.

Закрепление и развитие умения

Помимо упомянутых выше слов, можно заниматься с ребенком также сравнительными степенями других прилагательных: «длиннее», «короче», «тверже», «мягче», «шершавей», «глаже».

Можно, кроме того, ввести превосходную степень прилагательных «большей» и «меньший» — «самый большой», «самый маленький».

Хотелось бы отметить связь между данным параграфом и параграфом ТМ.Ж. 104, в котором рассказывается о том, **Как учить** ребенка выстраивать по размеру кубики.

ВР. Д.84. Находит первого и последнего

Слова «первый» и «последний» близки к словам, обозначающим местонахождение, поскольку их можно использовать для того, чтобы сказать, где находится те или иные предметы. Однако эти слова могут использоваться и в совершенно других целях. Ребенку с самого начала полезно узнать, сколь широка сфера их применения.

Может быть, чаще всего они используются для характеристик людей или животных, опережающих или отстающих от других при продвижении к одной цели. Это нашло отражение в процедуре оценки, описываемой ниже. Вам понадобятся картинка с изображением людей или животных, бегающих или идущих в одном направлении. Хорошо, если их цель тоже будет изображена на картинке, например, это могут быть четверо или пятеро детей, спешащих в школу, или вереница уток, вылетающих к пруду. Такие картинки можно нарисовать самим. Другой вариант — включить в занятия маленьких куколок, игрушечных сельскохозяйственных животных, а целью могут служить кубики и какие-нибудь игрушечные крестьянские постройки.

Как оценить

Материалы: Четыре карточки с изображением людей или животных, которых можно выстроить друг за другом так, чтобы они как бы направлялись к одной цели. Вместо карточек можно использовать несколько кукол или игрушечных животных.

Способ: Покажите малышу карточки или выстройте друг за другом кукол (животных). Скажите: «Эти люди идут в школу (или куда-нибудь еще). Кто придет ПЕРВЫМ?».

Замените первый комплект пособий вторым и повторите описанную процедуру, изменив вопрос: «Кто придет ПОСЛЕДНИМ?». После этого попросите еще раз спросить про ПЕРВОГО.

Результат *положительный*, если на каждый ваш вопрос ребенок ответит правильно, показав или взяв нужную картинку.

Как учить

Приготовьте материалы, подобные тем, о которых мы упомянули выше. Расскажите малышу сказку на тему выбранного вами комплекта картинок или фигурок. Меняйте направление, в котором движется процессия ваших персонажей.

Если, отвечая на ваш первый вопрос, ребенок ошибется, попробуйте переформулировать вопрос так, чтобы в нем оказалась дополнительная информация. Например, если первый вопрос звучал так: «Кто придет пос-

ВР.Е. Умение выполнять просьбы, содержащие предлоги и другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого

Цель данного раздела — научить ребенка выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие местоположение одного предмета относительно другого (чаще всего это — предлоги).

Материалы для занятий найти нетрудно. Для работы за столом с мелкими предметами ради разнообразия возьмите что-нибудь, отличное от того, что вы использовали раньше.

Ниже мы опишем упражнения, предполагающие работу за столом или в тихой комнате. Напомним, что как и другие наши упражнения, они служат только для подготовки малыша к применению обрабатываемых здесь умений в игровых и бытовых ситуациях. Кроме того (что очень важно), эти упражнения призваны в дальнейшем помочь ребенку правильно использовать предлоги в разговорной речи.

Ниже перечисляются все умения данного раздела.

От 2 до 3 лет

- 57. По просьбе говорящего кладет предмет на и под перевернутую вверх дном чашку.
- 58. По просьбе говорящего кладет предмет в сосуд.
- 59. По просьбе говорящего вынимает предмет из сосуда.
- 60. По просьбе говорящего кладет предмет в, на, под другой предмет.

От 3 до 4 лет

- 85. По просьбе говорящего кладет один предмет перед / за другим.
- 86. По просьбе говорящего кладет один предмет сбоку / подальше от другого.
- 87. По просьбе говорящего кладет предмет перед, за, сбоку, подальше от, на и под перевернутую чашку.

ледним?”, то потом можно его развернуть: “Кто сегодня ПОСЛЕДНИМ войдет в дверь?”. Если малыш упорно продолжает ошибаться, стоит прибегнуть к физической помощи.

Продолжайте заниматься до тех пор, пока ребенок не научится правильно определять ПЕРВОГО и ПОСЛЕДНЕГО из персонажей и на уроке, и в повседневной жизни, о чем речь пойдет чуть дальше.

Игровое время и участие в работе по дому

Слова “первый” и “последний” можно использовать в самых разных бытовых ситуациях. За обедом спросите малыша: “Что ты будешь есть первым?” и “Что ты прибережешь на последнее?”. Ожидая возвращения из школы старших детей, порассуждайте о том, кто придет первым. Во время игры устройте состязания по бегу — бегать могут не только люди, но и куклы! Когда вы вместе складываете мозаичную картинку, обсудите, какой элемент нужно положить первым, а какой — последним. Во время ежедневных процедур, например, купания, спросите ребенка, что нужно делать первым делом, что потом, что — последним. Вы сами наверняка найдете массу возможностей поупражняться.

Закрепление и развитие умений данной группы

Когда ваш малыш освоит все перечисленные в данном разделе слова, обозначающие признаки или свойства, можно продолжить занятия, включив в них слова горячий и холодный (и близкие к ним — теплый и прохладный), мокрый и сухой, громкий и тихий, тяжелый и легкий, пустой и полный, много и мало.

ВР.Е.57. По просьбе говорящего кладет предмет на и под перевернутую вверх дном чашку

Маленькие дети обычно обожают класть под что-нибудь разные вещи, а потом вынимать их оттуда! Поэтому не удивляйтесь, если на первых порах ребенок будет игнорировать предлог на в вашей просьбе и норовить все класть под. Для того, чтобы овладеть тем умением, о котором мы говорим, малыш должен не только внимательно выслушать то, что вы говорите, но также соотнести слова "на" и "под" с соответствующим местоположением и совершить нужные действия.

Мы советуем вам с самого начала использовать как можно более разнообразные материалы. Во-первых, ребенку будет интереснее заниматься, а во-вторых, он поймет, что изучаемые нами слова могут существовать в самых разных контекстах. Используйте любые емкости, которые можно перевернуть (это относится и к процедуре оценки). Массу вариантов даст вам кукольная мебель.

Как оценить

Материалы: Чашка (например, из кофейного сервиза), мелкие предметы: кубики, прищепки для белья, игрушечные животные.

Способ: Поставьте перед ребенком перевернутую вверх дном чашку. Дайте ему один из маленьких предметов. Скажите: "Положи (поставь) ... на чашку!". Затем: "Положи (поставь) ... под чашку!". Обратитесь к ребенку, в общей сложности, шесть раз: три раза, употребив предлог на и три раза — под. Указания давайте в произвольном порядке — так, чтобы малыш не мог заметить системы и предугадать следующую просьбу. Время от времени можно менять предметы, которыми он манипулирует.

Результат *положительный*, если ребенок без помощи взрослого правильно прореагирует на каждый предлог два раза из трех.

Как учить

Прежде, чем дать малышу указание, установите с ним зрительный контакт и убедитесь, что он вас слушает. На первых занятиях вам следует продемонстрировать нужные действия. Скажите: "Посмотри, я могу положить кубик на чашку. Сейчас я положу его под чашку. А теперь ты положи кубик на чашку!"

Если ребенок не реагирует или делает попытку положить кубик не туда, куда вы его просите, снова привлеките его внимание к себе, повторите вашу просьбу сначала и помогите положить кубик правильно.

Меняйте учебные пособия и от урока к уроку, и в пределах одного урока.

Когда малыш все делает правильно и вам захочется его похвалить, выделите голосом ключевое слово: "Молодец! Ты положил прищепку НА чашку. Она НА чашке".

Игровое время и участие в работе по дому

Для отработки данного умения можно использовать какой угодно предмет — лишь бы его можно было положить на или под другой, а этим другим тоже может быть что угодно. Кроме того, малыш может сам залезть на что-то или под что-то. Он может положить руки на колени и под колени. Найдите две похожие машинки и поставьте одну на стол, а другую — под стол. Затем попросите ребенка принести ту, что под столом или ту, что на столе. Здесь вы сможете придумать тысячу разных вариантов.

Закрепление и развитие умения

Работая над другими предлогами, представленными в данном разделе, не забывайте о предлогах на и под. Вспомните о них, читая с ребенком книжку: "Что тут под мостом?" или "Где Шалтай-Болтай? Он на стене."

ВР.Е.58. По просьбе говорящего кладет предмет в сосуд

ВР.Е.59. По просьбе говорящего вынимает предмет из сосуда

Понятиям в и из ребенка учат одновременно, как и понятиям на и под. В Перечне умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) эти умения выделены в отдельные пункты, поскольку было установлено, что при первоначальном тестировании многие дети просьбу, в которой присутствует предлог в могут выполнить правильно, а просьбу с предлогом из — не могут.

Чем более разнообразные предметы и емкости вы будете использовать сейчас, тем вероятнее, что ребенок сможет применить свои умения в самых неожиданных жизненных ситуациях.

Как оценить

Материалы: Коробка или другая емкость. Несколько пар мелких предметов, например, два кубика и две ложки.

Способ: Поставьте коробку на стол. Положите в нее один из предметов, а другой предмет этой пары положите рядом с коробкой. Скажите малышу: "Положи ... в коробку!" После того, как ребенок выполнит вашу просьбу, верните предметы в их первоначальное положение и скажите: "Вынь ку-

бик из коробочки!". Повторите эти указания в обратном порядке, затем повторите первую просьбу. Дайте на каждый предлог по три попытки. В промежутках между попытками можно менять материалы. Самое важное — каждый раз возвращать ваши предметы в исходное положение. Если вы будете работать только с одним предметом, ребенок поймет, что от него требуется без ваших слов — все, что ему нужно будет сделать, это положить предмет в емкость, если он не в ней, и вынуть, если он в ней!

Результат *положительный*, если ребенок без помощи взрослого правильно прореагирует на каждый предлог два раза из трех.

Как учить

Заниматься с ребенком нужно так же, как и при отработке предлогов в и под (параграф ВР.Е.57).

Игровое время и участие в работе по дому

Так же как и при работе над другими предлогами, хорошие результаты может дать использование естественных бытовых ситуаций, когда под рукой оказываются самые разные предметы — большие и маленькие. Предлоги в и из особенно удобно отрабатывать, работая в саду. Малыш подумит массу удовольствия, если будет класть предметы в ведро с водой и вынимать их оттуда. Можно попробовать взять ведро с пенящейся водой. Предметы будут исчезать в ней и появляться снова. Другой вариант — ящик с песком или гладким зерном. Поищите бутылки, из которых нужно вынуть пробку, чтобы обнаружить предмет, находящийся внутри.

Закрепление и развитие умения

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Е.60.

ВР.Е.60. По просьбе говорящего кладет предмет в, на, под другой предмет

Описываемое ниже упражнение предполагает использование ранее освоенных предлогов в несколько более сложном контексте.

Как оценить

Материалы: Две чашечки, например, из игрушечного сервиза.

Способ: Поставьте две чашечки на стол — одну как надо, а другую вверх дном. Дайте малышу кубик и попросите его положить кубик на, в или под чашку. В общей сложности, нужно дать пять указаний так, чтобы каждый из вышеперечисленных предлогов фигурировал в этих указаниях хотя бы

один раз. В ответ на просьбу положить кубик под чашку малыш может положить его под любую из двух.

Результат *положительный*, если ребенок без посторонней помощи правильно выполнит, по меньшей мере, четыре из пяти указаний.

Как учить

Приготовьте материалы, описанные выше, и занимайтесь так, как занимались, знакомя малыша с каждым из перечисленных предлогов.

Игровое время и участие в работе по дому

Практиковаться можно в игровое время. Для нашей задачи подойдет, например, большая коробка с крышечкой, маленькая чашечка на ножках или вращающийся фортепианный стульчик.

Закрепление и развитие умения

Прежде, чем приступить к изучению других слов, определяющих местоположение одного предмета относительно другого, нужно как следует попрактиковаться с обсуждаемыми предлогами, включая их в работу вперемежку.

ВР.Е.85. По просьбе говорящего кладет один предмет перед/за другим

ВР.Е.86. По просьбе говорящего кладет один предмет сбоку/подальше от другого

Освоением вышеприведенных слов и словосочетаний можно заниматься одновременно, вводя сначала одно или два, и по мере овладения ими, добавляя остальные.

Как оценить

Материалы: Два предмета: один вы поставите на стол, а другой будет устанавливаться малыш. Первым предметом может быть кукольный стул или большая коробка. Второй предмет — кукла или бельевая прищепка. Приготовьте еще один набор предметов, который вы введете в работу для проверки, когда с первым набором малыш успешно справится.

Способ: Поставьте первый предмет (пусть это будет стульчик) на стол. Второй предмет (пусть это будет кукла) дайте ребенку. Скажите: "Поставь куклолку перед стулом!". Затем попросите поместить ее за стулом,

сбоку и подальше от него. Замените первый набор предметов вторым и дайте аналогичные указания.

В параграфе ВР.Е.85 результат считается положительным, если ребенок два раза поставит второй предмет перед первым и два раза поставит второй предмет за первым.

В параграфе ВР.Е.86 результат считается положительным, если ребенок два раза поставит второй предмет сбоку от первого и два раза поставит второй предмет подальше от первого

Как учить

Как мы отмечали выше, можно все четыре слова отрабатывать одновременно, но можно также начать только с двух и затем по одному добавлять остальные. На каком подходе остановиться, вам подскажут результаты тестирования и успехи малыша в освоении предыдущих слов этой группы.

Методы обучения аналогичны предложенным выше (параграф ВР.Е.57).

Игровое время и участие в работе по дому

Помимо специальных занятий, можно найти множество других возможностей попрактиковаться. Один из самых подходящих способов — попросить ребенка самого принять то или иное положение относительно другого человека или какого-нибудь предмета. Старайтесь, кроме того, обсуждать с ним расположение предметов или персонажей на картинках в книгах.

Закрепление и развитие умения

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Е.87.

ВР.Е.87. По просьбе говорящего кладет предмет перед, за, сбоку, подальше от, на и под перевернутую чашку

Здесь мы сводим вместе все слова, пройденные в данном разделе, за исключением слов "в" и "из".

Как оценить

Материалы: Чашка и какой-нибудь маленький предмет.

Способ: Поставьте на стол перевернутую вверх дном чашку. Дайте ребенку выбранный вами маленький предмет и попросите его проделать с этим предметом по очереди все перечисленные операции.

Результат *положительный*, если ребенок без посторонней помощи поместит предмет в каждое из шести заданных положений.

Как учить

Проработайте это упражнение с разными предметами и емкостями так, как

предложено выше (см. *Как оценить*). Обращайте внимание на слабые места и больше работайте над теми предлогами, которые ребенок хуже понимает. Старайтесь помогать как можно меньше и постепенно исключайте как физическую помощь, так и устные напоминания.

Игровое время и участие в работе по дому

Есть разные варианты игр. Можно играть с большой игрушкой (например, с плюшевым мишкой) и большой коробкой или перевернутым ведром, а можно, используя коробку и стул, попросить ребенка самого по очереди занимать ту или иную позицию. По возможности, включайте в ваши повседневные указания слова, определяющие взаимное расположение предметов.

Закрепление и развитие умений данной группы

Когда ребенок успешно пройдет последний параграф данного раздела, попробуйте дать ему два предмета, близких по размеру, и дайте несколько указаний, касающихся изменения взаимного расположения этих предметов, например: "Поставь стульчик за кубик!", "Поставь кубик за стульчик!", "Поставь кубик перед стульчиком!", "Поставь стульчик перед кубиком!"

Далее можно приступить к работе над словами между и возле, (последнее близко по значению к слову сбоку). используя лист бумаги или другую плоскую поверхность, можно учить ребенка таким понятиям, как верх, низ, середина, край.

Наконец, можно ввести понятия левый и правый.

Продолжите ли вы изучение слов, определяющих взаимное расположение предметов, или нет, — в любом случае помогайте ребенку повторять то, что он уже узнал; включайте знакомые слова в повседневную деятельность — в игру и домашние занятия.

ВР. Ж. Умение реагировать на грамматические особенности

Грамматические особенности — это звуки или слова, которые редко употребляются самостоятельно, но усиливают или изменяют значения других слов или фраз.

Большинство грамматических особенностей осваивается хорошо и естественно по мере освоения разговорной речи. Вы встретитесь с этой проблемой в главах 1 и 3 книги 3 в разделе, посвященном грамматике. Некоторые грамматические формы мы включили в проверочный список “Восприятие речи” Перечня умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР), не только потому, что их следует научиться понимать до того, как использовать, но и потому, что детям, которые еще не говорят, необходимо распознавать эти формы в речи окружающих и соответствующим образом реагировать на них.

Ниже мы приводим перечень умений данной группы.

От 2 до 3 лет

- 61. Распознает множественное число существительных.
- 62. Различает притяжательные местоимения.
- 63. В словах говорящего, который показывает два предмета, распознает частицу не.

От 3 до 4 лет

- 88. В словах говорящего, который демонстрирует два действия, распознает частицу не.
- 89. Распознает частицу не, когда ее употребляют по отношению к признаку предмета.
- 90. Различает местоимения его, ее, я, ты.

ВР. Ж. 61. Распознает множественное число существительных

Для того, чтобы ребенок мог использовать в своей речи существительные во множественном числе, он должен уметь распознавать множественное число в речи других и связывать значение произнесенного слова с его звучанием. Подумать только — от какого-то маленького слабого звука

значение слова может существенно измениться! Ребенок, который еще не говорит, способен научиться понимать достаточно тонкие оттенки смысла того, о чем ему говорят.

Как оценить

Материалы: Три комплекта картинок. В каждом комплекте на одной картинке должен быть изображен один предмет, на другой — несколько таких же (или похожих) предметов. Например, можно приготовить следующие комплекты: одна машинка — несколько машинок, одна звездочка — несколько звездочек, один цветок — несколько цветков.

Если хотите, можно вместо картинок использовать предметы, например, один предмет из сервиза и несколько разных предметов из сервиза (здесь необходимо следить за тем, чтобы один предмет и группу можно было визуально легко разделить).

Способ: Положите перед малышом одну пару картинок. Скажите: “Покажи мне машинку! Покажи мне машинки!”. Эту же процедуру повторите по отношению к другим парам картинок, меняя порядок вопросов.

Результат *положительный*, если ребенок в пяти случаях из шести берет ту картинку, которую вы просите.

Как учить

Некоторым детям для овладения этим умением специальные занятия не требуются. Им достаточно просто часто слышать существительные, употребляемые в единственном и множественном числе, в разговорах окружающих. Однако есть много детей, которым специальные занятия необходимы.

В качестве учебных пособий следует использовать материалы, которые описаны выше (см. *Как оценить*). В начале каждого урока называйте то, что изображено на картинках, например, “Посмотри, у меня есть машинка ... и машинки”. Затем попросите малыша показать вам то, что вы называете. Если он ошибется, привлечите его внимание к себе, удержите на своем лице его взгляд и вновь произнесите ключевое слово. Если ребенок все-таки потянется не к той картинке, вмешайтесь и направьте его к нужной со словами: “нам нужны машинки. Вот машинки!”.

Продолжайте занятия до тех пор, пока ребенок не научится находить то, что нужно без посторонней помощи.

Игровое время и участие в работе по дому

Само собой разумеется, вы будите употреблять в своей речи множественное число. Однако в этот период можно попробовать ввести особые игры. Здесь вам помогут части тела. Купая малыша, сделайте вид, что “обнару-

жили" первый палец, а потом — много пальцев — и на ручках, и на ножках. Об "одном" или о "двух" говорить не следует — ребенок быстро решит, что множественное число определяется не окончанием, а словом "два".

Закрепление и развитие умения

Лет до четырех дети, в большинстве своем, не могут понять, почему мы говорим "человек", но "люди". Они могут сказать "человеки". Однако вам в вашей речи все-таки нужно употреблять правильные формы.

ВР. Ж.62. Различает притяжательные местоимения

В данном параграфе мы рассмотрим притяжательные местоимения мой и твой.

Как оценить

Материалы: Три предмета, без сомнения принадлежащих трем членам семьи. Заметим, что один из них должен принадлежать ребенку, другой — тому, кто оценивает это умение. Например, можно взять три ботинка или три сумки.

Способ: Спросите малыша: "Который (ботинок) твой?". "Который ботинок мой?". На каждый предмет дайте по три попытки.

Результат *положительный*, если ребенок правильно определит каждый предмет хотя бы по одному разу.

Как учить

Это умение само по себе таково, что им надо заниматься в игровое время и в бытовых ситуациях.

Разговаривая с малышом, родители чаще употребляют имена собственные, чем притяжательные местоимения "мой" и "твой". Например, папа Люси скорее скажет: "Это папина (сумка), а это — Люпина". На ранних стадиях освоения языка это не страшно. В самом деле, ребенку очень важно привыкнуть к именам родных.

Однако теперь старайтесь чаще употреблять притяжательные местоимения "мой" и "твой" и проверять, понимает ли их малыш. Задавайте ему вопросы, типа тех, которые мы привели выше (см. пункт *Как оценить*).

Закрепление и развитие умения

В период отработки данного умения нетрудно ввести в вашу речь и местоимения "его", "ее". Например, если вы просите найти башмачки Люси, можно сказать: "да, это ее".

ВР. Ж.63. В словах говорящего, который показывает два предмета, распознает частицу "не"

В предложениях, типа "Не делай это!" частицу "не" легко выделить и понять, но выбрать тот предмет, из двух, который не ..., уже намного труднее.

До сих пор, когда мы показывали ребенку два предмета, он должен был выбирать из них тот, который мы называли. Однако теперь маленькое, но головоломное словечко "не" требует от малыша, чтобы он проигнорировал услышанное название и выбирал нечто совсем другое. Это уже не легко!

Как оценить

Материалы: Несколько знакомых малышу предметов.

Способ: Покажите ребенку два предмета одновременно. Скажем, вы выбрали поезд и молоток. Спросите: "Что здесь не молоток?". Сделайте пять попыток, меняя предлагаемые вниманию малыша предметы.

Результат *положительный*, если четыре раза из пяти ребенок выберет то, что нужно.

Как учить

Проделайте то, что указано выше (см. пункт **Как оценить**). Если ребенок делает правильный выбор, подкрепите его уверенность в понимании смысла слова "не": "Верно, это не молоток. Поезд — не молоток!" Больше юмора!

Если в ответ на вашу просьбу ребенок потянется не к тому предмету, привлечите его внимание к себе и скажите: "Слушай внимательно — НЕ молоток!". Если он все равно ошибется, скажите: "Посмотри, это — молоток, а это — НЕ молоток! Поезд — это НЕ молоток". Когда вы выделяете голосом НЕ, малышу может показаться, что вы сердитесь, поэтому следите за тем, чтобы выражение вашего лица было приветливым, улыбайтесь!

Ключ к овладению этим умением — повторение. Продолжайте заниматься до тех пор, пока ребенок не научится делать правильный выбор без вашей помощи.

Игровое время и участие в работе по дому.

Сделайте вид, что вы что-то потеряли: "Мне нужны ключи. Это мои ключи?... Нет, это НЕ мои ключи. Это мои ключи?" ... Нет, это ключи... Дайте малышу время, чтобы он попробовал сам ответить на ваши вопросы. Возможно, ему захочется поучаствовать в этой игре. Если ребенок, для того, чтобы продлить игру, намеренно избегает показывать вам предмет, который вы ищите, можно предположить, что он уже уловил смысл частицы "не"!

ВР. Ж. 88. В словах говорящего, который демонстрирует два действия, распознает частицу “не”

Теперь можно приступить к работе над частицей “не”, относящейся к глаголам — “не прыгает”, “не плавает”, “не пьет” и т.п.

Мы советуем вам собирать, вырезать и наклеивать на карточки журнальные иллюстрации, на которых изображены различные действия. Вам понадобятся пять или шесть разных карточек. Другой вариант — использовать для работы фотографии.

Как оценить

Материалы: Пять или шесть карточек, на которых изображены люди, производящие различные действия.

Способ: Покажите ребенку одновременно две карточки. Например, на одной карточке человек ест, а на другой — спит.

Спросите малыша: “Кто не ест?”. Сделайте пять попыток, меняя названия действий в своих вопросах.

Результат *положительный*, если четыре раза из пяти ребенок укажет на ту карточку, о которой вы спрашиваете.

Как учить

Заниматься следует так, как указано в параграфе ВР. Ж. 63, только вместо предметов показывайте ребенку различные действия.

Игровое время и участие в работе по дому.

Предложите ребенку игру, в которой какая-нибудь игрушка, например, мятка или надевающаяся на руку, производится эти действия. Спросите малыша: “Гровер прыгает? Нет, он не прыгает... Давай подумаем. Он плавает? Нет, не плавает”. Побудите малыша принять участие в этих рассуждениях. Пусть он, в свою очередь, сам предложит какое-нибудь действие. В такого же рода игры вы можете играть на прогулке, наблюдая за действиями других детей или за поведением, например, коров в загоне.

Закрепление и развитие умения.

Упражняетесь по мере возможности до тех пор, пока ребенок не будет готов идти дальше — осваивать умение, которому посвящен параграф ВР. Ж. 89.

ВР. Ж. 89. Распознает частицу не, когда ее употребляют по отношению к признаку предмета

В этом параграфе рассматривается умение ребенка распознавать частицу “не”, относящуюся к прилагательным, которые он уже знает, включая названия знакомых ему цветов.

Как оценить

Материалы: Материалы следует выбирать, исходя из того, какие прилагательные малыш уже знает. Если он разбирается в цветах, можно взять похожие друг на друга предметы разных цветов. Если ему знакомы прилагательные “большой” и “маленький”, включите в работу пары предметов, похожих во всем, кроме размеров.

Способ: За образец возьмите параграф ВР. Ж. 63. Характеризуйте предмет, который ребенок должен найти, как “не красный” или “не маленький” — в зависимости от того, какие слова он знает. Сделайте пять попыток.

Результат *положительный*, если ребенок выберет нужный предмет в четырех случаях из пяти.

Как учить

Отрабатывать это умение следует так же, как и другие умения данной группы, которые мы уже прошли.

Игровое время и участие в работе по дому

Попробуйте поиграть с ребенком в игру, которую условно можно назвать: “Я думаю о чем-то...”. Вам нужно описать задуманный предмет, указывая те его качества, которых нет, и те качества, которые у него есть: “Я думаю о чем-то... Оно не желтое. Оно коричневое. Оно не большое. Оно говорит: “пи-пи”.

Закрепление и развитие умения

По мере того, как ваш ребенок будет узнавать новые слова, обозначающие признаки предметов, вы будете вводить их в ваши беседы с ним — и в упражнения, и в игры. Можно позаниматься частицей “не” со словами, обозначающими местоположение одного предмета относительно другого. Для этого лучше всего — игра в прятки: “Я иду мишку. Он в ящике с игрушками? Нет, он не в ящике с игрушками. Он за стулом? Нет, он не за стулом” и т.п.

ВР. Ж.90. Различает местоимения "его", "ее", "я", "ты", "ты"
Слова "я" и "ты" многие дети начинают понимать довольно рано, но слова "ему" и "ей" даются труднее. С вашей стороны было бы разумно провезти, улавливает ли ваш малыш смысл местоимений, особенно местоимений "ему" и "ей".

Как оценить
Материалы: В действительности, для такого рода оценки вам нужнее люди, чем предметы! Однако и некоторое количество игрушек — любых — вам тоже понадобятся.

Способ: Сядьте в кружочек: вы, ваш ребенок и еще двое — мужчина и женщина. Выберете игрушку и скажите: "Дай ... ЕМУ!". Повторите указания, заменив местоимение.

Результат *положительный*, если ребенок в трех случаях из четырех даст игрушку именно тому, кому надо.

Как учить
Усвоить смысл каждого из приведенных выше местоимений помогут игры, типа той, которую мы предложили для оценки, но, в основном, ребенок будет учиться по ходу обычных ваших бесед. Старайтесь использовать местоимения в вашей собственной речи и для того, чтобы проверить, как ребенок их понимает, по возможности включайте их в ваши просьбы.

Закрепление и развитие умений данной группы

В главе 3 упоминаются грамматические формы, которые ребенку необходимо знать.* Как мы отметили во вступлении к данному разделу, освоение грамматических форм вообще является составной частью программы обучения ребенка разговорной речи, и ими занимаются так же и в то же время, что и словами и фразами.

Смысл грамматических форм малыш будет постигать в ходе этого процесса. В некоторых случаях грамматические особенности бывают очень заметны, размыты, и как бы мы ни произносили фразу, звучать она может правильно. В других случаях, наоборот, правильное использование грамматических форм имеет решающее значение для понимания смысла, и если вы в своей речи будете четко произносить слова, вы можете быть уверены в том, что ребенок уловит их смысл.

* При овладении русской речью наибольшие трудности для детей представляют собой правильное использование окончаний существительных и прилагательных, согласование глагола с существительным, употребление предложных конструкций. Смотрите Н.С.Жукова, Е.М.Масстокова, Т.Б.Филичева "Преодоление задержки речевого развития у дошкольников", М. Просвещение. — *Прим. пер.*

Институт общегуманитарных исследований

Серия «Проблемы человека»

Готовятся к выходу:

САФРОНОВ А.Г. «ПСИХОЛОГИЯ РЕЛИГИИ»
Настоящая книга представляет собой попытку целостного рассмотрения религии как психического феномена. В частности, рассмотрены такие вопросы как психологические истоки религии, психологическая составляющая религиозной системы, роль измененных состояний сознания в системе религиозного опыта, воздействие религии на бессознательную сферу человека и значение такого воздействия для формирования социопсихического психопрактики в религиозных традициях мира, а также проблема манипулятивного воздействия на психику со стороны неорелигиозных организаций.

ШЕНКАО М.А. «СМЕРТЬ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН»

Эта книга посвящена СМЕРТИ. Актуальность исследования проблем Танатоса заключается в том, что смерть для индивида никогда до конца не познаваема. Кроме того, человек по своей природе не может мириться с саморазрушением такого совершенства, как он сам. Отсюда пристальное внимание к себе, к смерти. Актуальность размышлений о смерти диктуется и тем, что для интеллектуалов и верующих она — «вдохновляющий гений» (Сократ), «музагет» (А.Шопенгауэр) философии. Наряду с проблемой смерти каждое поколение по-своему решает и проблемы этого, постороннего мира: смысла жизни, свободы воли, границы свободы воли и т.д. И наконец, знание форм культуры смерти у различных народов формирует толерантность, уважение к чужим культурам и обычаям

Институт общегуманитарных исследований

Серия «Проблемы человека»

В серии вышли:

ХАМИТОВ Н.В. «ФИЛОСОФИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ПОЛА:

Книга 1. Философия и психология пола

Книга 2. Люди тоски и скуки»

Темы, затронутые в первой книге, заинтересуют самый широкий круг читателей: тайна абсолютного холода, одиночество вдвоем, сексуальное и эротическое одиночество, одиночество холостяка, одиночество сексуального маньяка, одиночество покинутых родителей...

Вторая книга посвящена разгадке тайны одиночества и совместности мужчины и женщины. Автор предлагает оригинальное решение проблемы, выделяя людей тоски и людей скуки. Проникая в глубины их психологии, он прогнозирует отношения между ними.

РАССЕЛ Б. «ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ПОЗНАНИЕ: ЕГО СФЕРА И ГРАНИЦЫ»
«Человеческое познание: Его сферы и границы» - лучшее произведение лорда Бертрама Артура Уильяма Рассела (1872-1970), оставившего яркий след в английской и мировой философии, логике, социологии, политической жизни. Он является основоположником английского неореализма, «логического атомизма» как разновидности неопозитивизма. Б. Рассел не признавал как материализм, так и религию. Доктрина и школа философии Лейбница, Беркли, Юма, Канта, Конта, Шопенгауэра, Ницше, Маха, прагматистов и неореалистов. Кроме того, Б. Рассел - литератор, тонкий стилист, пишущий увлекательно, парадоксально-остроумно, способный убеждать своей логикой и философа-профессионала, и читателя, только открывающего для себя мир философии.

Готовятся к выходу:

Н. ХАМИТОВ «ФИЛОСОФИЯ ЧЕЛОВЕКА: ОТ МЕТАФИЗИКИ К МЕТААНТРОПОЛОГИИ: Книга 1. Философия человека и его пределы: возможность метансихологии

Книга 2. Пределы мужского и женского: введение в метантропологию»

Н. Хамитов предлагает новую парадигму философии человека - метантропологию - учение о человеческом бытии в обыденных, предельных и запредельных проявлениях мужского и женского. Это учение стало основой актуализирующего психоанализа, а также андрогинного анализа - метода изучения и глубинной коррекции отношений мужчины и женщины.

Исследование будет интересно специалистам самых разных областей: философам, психологам, сексологам.

Однако книга рассчитана на более широкий круг читателей, ибо в ней раскрываются темы одиночества и любви, смерти и бессмертия, страдания и смысла жизни - все то, с чем человек любого возраста сталкивается ежедневно и что глубоко волнует каждого из нас...

Институт общегуманитарных исследований

приглашает к сотрудничеству:
авторов и переводчиков литературы по психологии, психотерапии, философии, культурологии и эзотерике

Тел. в Москве: 205-01-84, 954-81-18

e-mail: lockstock@mtu-net.ru

Редакция заинтересована

в сотрудничестве с психотерапевтами

и другими специалистами,

работающими в области

трансперсональной психологии,

телесно-ориентированной

и арт-терапии.